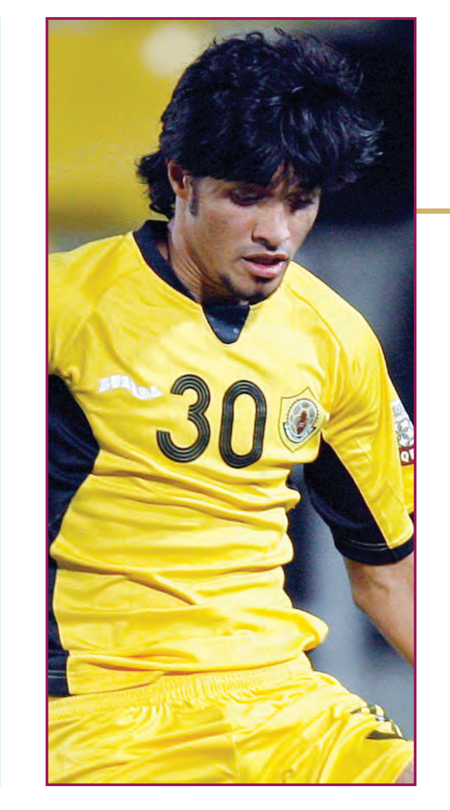


qatar 2022
الاتحاد القطري لكرة القدم
Qatar Football Association
QFA
BIDDING NATION
QATAR
أنت أولاً..
..نعيش الحدث لتعيشه
استاد الدوحة
http://estad-aldoha.com/
info@estad-aldoha.com
جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع
العدد 454 ـ الاثنين 18 يناير 2010 م ـ 3 صفر 1431 هـ ـ ريالان
لازاروني: متفائل بفرصة قطر في استضافة مونديال 2022
طرد «جاسوس» الفيفا.. بانتظار «جاسوس» حولي!
فابيو: عشت أفضل سنوات احترافي مع «الصقور»
ساكي يكتب عن الهوية الحقيقية لكأس إفريقيا
أحمد حسن: (14) مباراة إفريقية بلا خسارة!
الفوز والخسارة في «المكاتب»!
30
جوائز بـ«10» آلاف ريال في المسابقة الثانية لـ«استاد الدوحة»

هل تحسم لجنة الانضباط غدا مشكلة عبد الله علوي؟!



من المقرر ان تعقد لجنة الانضباط في اتحاد الكرة القطري غدا اجتماعا مهما برئاسة الشيخ حمد بن خليفة بن احمد رئيس الاتحاد وذلك لمناقشة الاحتجاج الذي تقدم به النادي العربي ويطالب فيه باعتماد فوز فريقه الكروي الاول على نظيره القطري في اللقاء الذي جمعهما في الاسبوع الثالث عشر بالدوري استنادا على عدم قانونية مشاركة لاعب قطر الشاب عبدالله علوي في المباراة وهو ما يخالف اللوائح من وجهة نظر النادي العربي على اعتبار ان اللاعب قد شارك مع فريق قطر للرديف امام الريان يوم الاثنين الماضي، ولانه لا يجوز اشراك لاعب الشباب الا في مباراة واحدة كل اسبوع..

بينما يعتبر نادي قطر ان مشاركة اللاعب سليمة وقانونية استنادا على تفسيرهم للائحة بانه يجوز مشاركة اللاعب في مباراتين في نفس الجولة وليس في نفس الاسبوع، ومن المقرر ان يتواصل اجتماع لجنة الانضباط قبل ان تصدر قرارها اما لصالح العربي واعتباره فائزا على قطر 3 – صفر او تثبيت النتيجة كما هي واعتماد فوز قطر 3–2. ويترقب مسؤولو الناديين العربي وقطر مع جماهيرهما القرار ويتمنى كل طرف ان يكون لصالحه، وفي كل الاحوال وايا كان القرار فمن المتوقع ان يتم تصعيد المشكلة الى لجنة الاستئناف، وان يتم اعادة سيناريو قضية العربي والاهلي السابقة والتي شغلت اهتمام الشارع الرياضي على مدى ايام متواصلة.

طارق العتريس

وفد من الاتحاد الآسيوي في زيارة لترتيبات أمم آسيا 2011

يبدأ وفد رفيع من الاتحاد الآسيوي لكرة القدم اليوم الاثنين زيارة إلى الدوحة يجتمع خلالها مع المسئولين في الاتحاد القطري لكرة القدم بغية الوقوف على آخر الترتيبات المتعلقة بتنظيم قطر لبطولة كأس أمم آسيا 2011 التي ستقام مطلع العام المقبل.

وقال سعود المهندي الأمين العام للاتحاد القطري والمدير التنفيذي لبطولة أمم آسيا 2011 في تصريح لـ «استاد الدوحة» إن المسئولين عن إدارة كأس آسيا 2011 برفقة فريق كامل من الاتحاد الآسيوي سيقيمون خلال زيارتهم في الدوحة ورش عمل مختلفة مضيفاً أنه سيتم أيضاً وضع اللمسات النهائية على الفنادق التي ستستضيف المنتخبات المشاركة في البطولة القارية. وقال المهندي إنه سيتم عمل عروض تقديمية أيضا بحضور الشركات التي ستقدم خدمات قيمة مضافة ولوجيستية لبطولة أمم آسيا ومن بين ذلك تسويق تذاكر البطولة وما إلى ذلك من أمور.

يذكر أن هذه هي المرة الثانية التي تنظم فيها قطر بطولة أمم آسيا، وتسعى الدوحة لجعل النسخة القادمة من البطولة القارية الشهيرة لا تنسى على غرار ما حدث من نجاح لافت في دورة الألعاب الآسيوية التي أقيمت في قطر في عام 2006.

عبدالعزيز أبوحمر

في هذا العدد

3 رئيس التحرير يكتب عن: الفوز والخسارة في «المكاتب»!

8 لازاروني يلخص أحلام القطراوية في الموسم



13 منيرة آل ثاني تكتب: نريد جمهوراً؟

24 تبعات وأصداء طرد «جاسوس» الفيفا



41 ساكي يكتب عن دروس كأس أفريقيا

47 ظواهر وأصداء من العرس القاري في أنغولا

أم صلال يجدد عقد محمد السيد جدو لثلاث سنوات

جدد نادي ام صلال عقد لاعبه محمد السيد جدو لثلاث سنوات قادمة حيث كان عقد اللاعب سوف ينتهي في فترة الانتقالات القادمة.. وقطع نادي ام صلال بذلك الطريق على عدد من الاندية والتي كانت ترغب في الاستفادة من خدمات اللاعبين حيث دارت عدة مفاوضات مع اللاعب في فترة الانتقالات الشتوية الحالية ولكن ادارة نادي ام صلال كانت الاسرع في تجديد عقد لاعبها.. وكان جدو قد استعاد الكثير من مستواه في الفترة الحالية وقاد ام صلال لفوز غال على السد في الجولة الثانية عشرة.. وكان جدو قد عانى من اصابة قطع في الرباط الصليبي ابعده لفترة طويلة في الموسم الماضي مع الفريق قبل ان يسجل عودته في بداية الموسم الحالي ويعود ايضا الى صفوف المنتخب الاول.

عبدي يعود أمام السيلية بعد شفائه من الإصابة

أكد الدولي مصطفى عبدي مدافع الريان والعنابي عودته للعب مع فريقه في المواجهة التي سيخوضها الفريق امام السيلية الخميس القادم لحساب الجولة الرابعة عشرة من دوري نجوم قطر.

وكان عبدي قد غاب عن مواجهة فريقه الأخيرة امام الخريطيات بعد إصابته بشد في العضلة الضامة خلال مواجهة فريقه امام قطر، وهي الإصابة التي اقلقت المتابعين وانصار الريان تحديدا خصوصا وان عبدي كان قد عاد من غياب طويل استمر لتسعة أشهر بسبب إصابته بالرباط الصليبي، ليتضح بعد الفحوصات ان الإصابة الأخيرة لا تستدعي القلق.

وتواجد عبدي في الأيام الماضية وعقب الإصابة في العضلة الضامة في مشفى اسبيتار حيث أجرى الفحوصات اللازمة واثبت التشخيص عدم وجود تمزق بل شد خفيف ليتلقى بعدها العلاج التأهيلي اللازم، وقال عبدي لاستاد الدوحة: لقد اجريت العلاج اللازم وانهيت الاعداد البدني التأهيلي للعودة الى الملعب، وأصبحت جاهزا للعب مع فريقي امام السيلية، وتوقع عبدي قدرة الريان على العودة الى طريق الانتصارات من بوابة السيلية.

ناصر الحربي

الريان والعربي يتمسكان بصدارة ووصافة الرديف

تمسك الريان والعربي بصدارة ووصافة دوري الرديف الكروي لاندية الاضواء وذلك بعد ان واصلا الانتصارات حيث نجح الريان في حسم نتيجة لقائه مع الخريطيات بهدفين للاشيء وتفوق العربي على قطر برباعية نظيفة في الجولة الثالثة عشرة «الثانية من القسم الثاني» ليرفع الرهيب رصيده الى 28 نقطة مقابل 27 لفريق الاحلام ومثلهما فعل السيلاوي والسداوي اللذان اصرا على الاحتفاظ بمركزيهما الثالث والرابع وفاز السيلية على الخور بهدفين دون رد والسد على الأهلي بهدفين مقابل هدف وحيد ليزيد السيلاوي رصيده الى 26 نقطة والسداوي الى 22 نقطة واسفر لقاء الغرافة مع الشمال عن فوز الفهود برباعية نظيفة ليقفز الى المركز الخامس برصيد 18 نقطة وبفارق الاهداف عن الخريطيات السادس.

عصام الحجر

قالوا وقلنا



جيلي قال: كلما لعبنا أمام الوكرة تلقينا أهدافا غريبة!

قلنا: بابا مالك وعوايده!

قالوا: الفهود تلتهم الشباك الشمالية وتكسب بنتيجة قياسية

قلنا: توابع زلزال هاييتي وصل الدوحة!

قالوا: داريو كان مدافع الخريطيات أسعد المصريين بهدف بمرماه!

قلنا: على حد قولة عادل أمام «متعودة ديماً»

قالوا: الزعيم يشهر أسلحته التدميرية ويضرب العميد بسداسية

قلنا: آه ياالعميد!



مشعل مبارك قال: الريان في موقف صعب لكننا لن نستسلم

قلنا: ما جبت شيء جديد

قالوا: البحرين قد تنسحب من كأس الخليج

قلنا: اذكروا الله وعن العجلة!

قالوا: «اسبيتار» تحدد مصير المال أمام الفرافة

قلنا: الأهم سلامة اللاعب

قالوا: قطر يجهز دفاعه لأزمة لاعبه علوي

قلنا: حتى القرقوري ما يقدر يدافع



قالوا: الخور يرفض التصعيد الإعلامي في مشكلة صايفي

قلنا: عين العقل

قالوا: دافي لعب 5 دقائق سجل التعادل وطرد للمرة الثاني

قلنا: المفروض ينطرد من ناديه.. زودها!

استاد الدوحة

صدرت في ١٢/٩/٢٠٠٥م

جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع عن إدارة اسباير للطباعة والنشر والتوزيع

رئيس التحرير
ماجد محمد الخليفي

مدير التحرير
د. محمد عواضة

سكرتير التحرير أحمد إسماعيل

قسم التحرير:
محمود الفضلي
عبدالمجيد الكزار
نزار عجيب
عبدالعزيز أبوحمر
ناصر الحربي
فؤاد بن عجمية
طارق العتريس (محرر الديسك)

قسم الإخراج:
نبيل ياسين (رئيس القسم)
حسان يوسف
أحمد عليان
علي دبوق
محمد رجب يس

المصورون:
فادي الأسعد (رئيس القسم)
محمد دبوس
موهن موهنان
بيجوراج
الأرشيف: يعقوب المؤذن

الجمع والتصحيح:
عبد العزيز المرجاوي
أحمد شحاتة
محمد جنيدي
حمدي سيد محمد
محمد سالم
اشرف البرديني
نظم المعلومات: شاهين محمد

طبعت في مطابع اسباير ـ توجه المراسلات إلى رئيس التحرير ـ ص.ب: ٢٤٥٩٨ الدوحة ـ قطر

هاتف بدالة: ٤٩٩٩٦٠٠ ٠٠٩٧٤ ـ الإعلانات والاشتراكات: ٤٩٩٩٦١٨ ٠٠٩٧٤ ـ فاكس: ٤٩٩٩٦١٩ ٠٠٩٧٤
رئيس التحرير/ فاكس: ٤٩٩٩٦٠٣ ٠٠٩٧٤

http://www.estad-aldoha.net

عضو اتحاد الموزعين العرب
ARAB DISTRIBUTORS UNION

وكلاء التوزيع الخارجي

(المملكة العربية السعودية) الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
هاتف: ٤٨٧١٤١٤ – فاكسملي: ٤٨٧١٤٦٠
ص.ب: ٨٤٥٤٠ الرياض رمز بريدي: ١١٦٧١
(جمهورية مصر العربية) مؤسسة أخبار اليوم
هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ – فاكس: ٢٥٧٨٢٧٠٥
(السودان) شركة الثريا للتوزيع
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥١٤١ – فاكس: ٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١
(سلطنة عمان) مؤسسة العطاء للتوزيع
هاتف: ٢٤٤٩٢٩٣٦ – فاكس: ٢٤٤٩٣٢٠٠
(مملكة البحرين) مؤسسة الأيام
هاتف: ١٧٧٢٥١١١ – فاكس: ١٧٧٢٣٧٦٣
(الكويت) شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
هاتف: ٢٤٦١٣٥٣٥ – فاكس: ٢٤٦١٣٥٣٦
(لبنان) الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات
هاتف: ٢٧٧٠٠٧ – فاكس: ٢٧٧٠٨٨
(المملكة الأردنية) شركة الطباعون العرب – صحيفة العرب اليوم
هاتف: ٥٦٠٢٦٠٢ – فاكس: ٥٦٠٢٢٦٦

(الجمهورية اليمنية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع
هاتف: ٢٨٠٥٦٠ – فاكس: ٢٦٩١٥٤
(المملكة المغربية) الشريفية للتوزيع (سوشبريس)
هاتف: ٢٤٠٠٢٢٣ – فاكس: ٢٢٤٩٥٥٧
(الإمارات العربية المتحدة) توصيل للتوزيع (مؤسسة البيان)
هاتف: ٤٠٦٤٦٥١ – فاكس: ٣٤٢١٧٧٠
(فلسطين) مؤسسة الأيام للتوزيع
هاتف: ٢٩٨٧٣٤١ – فاكس: ٢٩٨٧٣٤٢
(العراق) شركة الظلال للنشر والتوزيع
تليفاكس: ٠٠٩٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤
(سوريا) مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
هاتف: ٢١٢٤٨٣١ – فاكس: ٢١٢٨٦٦٤
(المملكة المتحدة – فرنسا – الدول الأوروبية) يونيفرسال للتوزيع (لندن)
هاتف: ٠٢٠٨٧٤٢٣٣٤٤ فاكس: ٠٢٠٨٧٤٢١٢٨٠

■ المملكة العربية السعودية ٢ ريال ■ لبنان ٣٠٠٠ ل.ل. ■ سوريا ٢٠ ليرة ■ الأردن ٥٠٠ فلس ■ فلسطين نصف دولار «أو ما يعادله» ■ العراق نصف دولار «أو ما يعادله» ■ مملكة البحرين ٢٠٠ فلس ■ دولة الكويت ٢٥٠ فلساً ■ الامارات ٣ دراهم ■ جمهورية مصر العربية ٢ جنيه ■ السودان ١ جنيه ■ سلطنة عمان ٢٠٠ بيسه ■ اليمن ٧٥ ريالا ■ المغرب ٦ دراهم ■ باريس والدول الأوروبية ٢ E ■ لندن ١,٥ GBP



هنا نلتقي..

الفوز والخسارة في «المكاتب»!

قضية الأسبوع في دوري النجوم تتمثل في الاحتجاج العرباوي على لاعب شباب نادي قطر عبد الله علوي لمشاركته مع فريقه في المباراة التي جمعتهما يوم الجمعة الماضي ضمن الجولة 13 من دوري النجوم والتي انتهت لصالح القطراوية 3–2..

ومضمون هذا الاحتجاج يتعلق بمشاركة اللاعب في فريق الرديف لناديه ضد الريان في العاشر من يناير الحالي ولم يكمل اسبوعا وطبقا للبند 11 من المادة 18، فانه لا يجوز مشاركة لاعب في الفئات السنية بأكثر من مباراة بأسبوع واحد..

وإزاء كل هذه المعطيات، نستطيع القول بأن العربي. وهذا رأي محايد ولا يحمل أي قصد مسبق. في الاتجاه الذي يمكنه من كسب نقاط المباراة حسب لائحة الانضباط التي تعتبر النادي خاسرا بنتيجة «صفر. 3».. غير ان السؤال الذي يطرح نفسه هو: كيف غابت هذه الملاحظة عن ذهن الأخوة في جهاز الكرة بنادي قطر لاسيما وان هذه اللائحة. كما علمت. تم تطبيقها في ملاعبنا منذ موسمين فقط ونصوصها واضحة مع ان بيان القطراوية يشير من جانبه الى ان استيعاب اللائحة لم يكن بعيدا عنهم لكن تفسيرها هو الذي أقنعهم بصواب هذه المشاركة وهنا ندخل في جدلية تفسير اللائحة وخاصة كلمة الأسبوع أم الجولة أو المرحلة وكلنا يعلم انه يمكن ان تقام مباريات مرحلة كاملة من الدوري في اسبوع واحد بأيامه السبعة فكيف يمكن احتساب الأسبوع اذن؟



كما انني لا أعرف سبباً منطقياً أو فنياً يمنع مشاركة اللاعب في مباراتين خلال الأسبوع الواحد، فاللاعب اللائق بدنياً بإمكانه خوض مباراتين في اسبوع واحد ويكون في أفضل حال لاسيما اذا كان الفاصل الزمني بين مباراة وأخرى أربعة أيام أو خمسة في أقل تقدير.. ولو سألنا مختصين في بواطن اللياقة البدنية والأسس الفسيولوجية لقالوا ان اللاعب بمقدوره ان يستعيد كامل قواه البدنية خلال ثلاثة أيام..

> انني لا أعرف سبباً منطقياً أو فنياً يمنع مشاركة اللاعب في مباراتين خلال الأسبوع الواحد، فاللاعب اللائق بدنياً بإمكانه خوض مباراتين في اسبوع واحد ويكون في أفضل حال لاسيما اذا كان الفاصل الزمني بين مباراة وأخرى أربعة أيام أو خمسة في أقل تقدير.. ولو سألنا مختصين في بواطن اللياقة البدنية والأسس الفسيولوجية لقالوا ان اللاعب بمقدوره ان يستعيد كامل قواه البدنية خلال ثلاثة أيام..

والغريب، ان هذا الموسم شهد انتشار ظاهرة «الفوز والخسارة في مكاتب لجنة الانضباط»، وليس على المستطيل الأخضر نتيجة تكرار الأخطاء الإدارية التي يقع فيها رؤساء الأجهزة أو مدراء الفرق أو المشرفون على فرق قطاع الفئات السنية حتى وصل فيها عدد هذه المباريات الى خمسة وهو رقم كبير..! بل انه يعني ان ظاهرة كهذه تستحق ان نتوقف عندها كثيرا.. فهل هو جهل باللوائح أم ضعف وضبابية في وضوح مفرداتها أم ان موادها لا يقرأها الا شخص واحد في النادي والبقية لا يعنيهم أمر الإلمام بها وبخاصة من مسؤولي قطاع الفئات السنية..؟

ولذلك كله، نطالب الاتحاد القطري مع بداية كل موسم ان يرسل أحد أعضائه أو قانونييه الى الأندية ويعقد ورشة عمل فيها شريطة ان يشارك فيها رؤساء الأجهزة وكل الإداريين والمعنيين من الفريق الأول وحتى الدرجات الأدنى لشرح اللوائح والإجابة على ما قد يحصل فيها من لبس وغموض وأعتقد ان هذا من صميم عمل الاتحاد الذي بإمكانه أيضا عقد ورشة عمل في مقره بحضور ممثلي الأندية لتحقيق الغرض نفسه في شرح اللائحة..

وأخيراً، أعود لأتساءل: هل ستقر لجنة الانضباط التي ستجتمع غداً أو بعد غد عدم صواب مشاركة علوي في المباراة وتعطي النقاط الثلاث الى العربي بناء على صحة السند القانوني الذي يقوم عليه احتجاجه، أم ان الانضباط سترى الأمر من زاوية أخرى على اساس ان العربي استند على مادة وترك أخرى.. وبالتالي ان ما يهمنا ان ينتهي الأمر لصالح لوائح ونظم المسابقات التي لا نريد لها أن تخرق من أي طرف كان حتى وان أقررنا بحق العرباوية في الموضوع!

رئيس التحرير
malkhalifi@gmail.com

فريق الأسبوع في دوري النجوم الخريطيات



تشكيلة الأسبوع 13

مدرب الأسبوع

سيموندي
مدرب الوكرة

عبد العزيز علي – الغرافة

جورج كواسي – الغرافة
علي حسين رحيمة – الوكرة
طلال القرقوري – قطر
خالد زكيبا – قطر

ماسيو – قطر
فيليبي – السد
جونينهو – الغرافة

علاء عبد الزهرة – الخور
سيبستيان – قطر
يونس محمود – الغرافة

« استاد الدوحة » ترصد ظواهر الاسبوع ١٣

سيد عدنان وسيباستيان وسقوط الريان.. محاور رئيسية لأحاديث الصالونات الكروية

محمود الفضلي ونزار عجيب

لم تخلُ منافسات الاسبوع الثالث عشر لدوري نجوم قطر من ظواهر فيها من الغرابه ما يجبرنا على التوقف عندها.. ولعل مجهر الرصد المتواصل كشف عن سلبيات متجذره تظهر دوما حتى اضحت معضلات من الصعب التخلص منها، اهمها تلك المفارقات او التباينات في مردود الفرق والتي تظهر من خلال النتائج مما يؤكد بان الثبات في مستوى الاداء الفني مفقود عند عديد الفرق في الدوري، فالإستثناء لا يشمل سوى فريقين او ثلاثه على الاكثر.. والامثلة على هذا الطرح كثيره منها ما جرى للعميد الاهلاوي الذي أظهر تناقضا في مستوى الاداء بين الاسبوعين الثاني عشر والثالث عشر، فبعد انتصار عريض على الشمال تلقى الاهلي خسارة ثقيله من السد.. وبغض النظر عن قيمة الخصم في الحالتين، لكن ما جرى لا يمكن ان يكون مقبولا.. ولعل التباين الذي نشير اليه ظهر ايضا في السد، فبعد خسارة غير متوقعه من ام صلال بتواضع مردود المهاجمين وعجزهم على التسجيل في مرمى الصقور في الاسبوع ١٢، اظهر المهاجمون نهما كبيرا امام الاهلي في الاسبوع ١٣ الذي اختتم الليلة قبل الماضيه بعد ان دكوا مرمى العميد بسداسيه...

ولعل المفاجآت التي ظهرت في الاسبوع ١٢ بخسارة السد امام ام صلال، قد تكررت ايضا عندما سجل الخريطيات انتصارا ثمينا على الريان بصورة ربما لم يتوقعها اكثر المتشائمين الريانيين.... اما ابرز الظواهر التي شهدها الاسبوع الثالث عشر على المستوى الفردي فظهرت في مردود اللاعب البحريني سيد عدنان الذي تحول من مدافع الى راس حربه صريح، واثبت كفاءة عاليه في مركزه الذي لم يعتد عليه، ونجح كما لم يفعل داجانو الغائب لمشاركته مع منتخب بلاده في كأس امم افريقيا.....

الظاهرة الفرديه الاخرى قدمها سيبستيان سوريا الذي اكد انه استعاد توهجه بالصورة التي ظهر عليها مع الملك امام العربي تماما كما فعل في الاسبوع الماضي امام الريان، ولعل سيبستيان اثبت انه يستحق ذاك الاهتمام الذي يوليه الشارع الكروي القطري باكمله حول طريقه تخليصه من عقوبة الايقاف في كأس اسيا ٢٠١١.

عموما نحن في «استاد الدوحه» اعتدنا ومنذ فترة طويله على ان نرصد احداثا ترافق منافسات البطولات المحليه، في محاولة لتسليط الضوء على احداث سواء السلبيه او الايجابيه املا في ان نمارس دورنا المناط بنا، وها نحن نضع بين ايديكم ملاحظات وظواهر وجدنا انها تستحق التوقف عندها.



سامر سعيد أصاب كبد الحقيقة.. معضلة الشمال باللاعبين المحليين

يبدو ان الحراك على صعيد المحترفين في الشمال تواصل بعد ان وصل الى الدوحة البحريني محمود عبدالرحمن «رينغو» والذي تابع مباراة الشمال مع الغرافة ليكون عنصرا جديدا من اللاعبين المحترفين الى جانب يامن بن زكري وبالبكاي بوشيبة.. ووضح ان حال الشمال لم يتغير رغم ضم عدد كبير من المحترفين ليثبت بالتالي ان ما قاله المحترف العراقي سامر سعيد صحيحا وهو الذي ذكر ان ازمة الفريق ليست في اللاعبين المحترفين وانما في ضعف قاعدة الفريق من اللاعبين المحليين، وهو بذلك اصاب كبد الحقيقه حسب رأي كل المتابعين والمراقبين لدوري نجوم قطر والذين اقروا وبما لا يدع مجالا للشك بان عودة الفريق الشمالي الى الدرجة الثانيه من حيث اتى باتت وشيكه... ولا يبدو ان هنالك شيئا على مستوى نتائج الفريق الشمالي رغم ضم هذه العناصر حيث تلقى الفريق الخسارة رقم 11 من الغرافه في دوري الموسم الحالي والذي لم يحقق فيه سوى انتصارين على الخور وقطر.. ولم يقو الفريق كالعادة في مجاراة الغرافة.

ارتباك في حراسة مرمى أم صلال والوكرة

بابا مالك.. تناقضات بين التألق وارتكاب الاخطاء الساذجة



سادت حالة من الارتباك حارسي ام صلال والوكرة في المباراة التي جمعتهما في ملعب ثاني بن جاسم وجرت لحساب الجولة الثالثة عشرة لدوري النجوم.. وساهم بابا مالك في حصول الوكرة على الهدف الثاني عندما فشل في التحكم بنفسه لتمر الكرة سهلة الى لاعب الوكرة والذي سجل منها هدفا لم يكن ليسجل لولا خطأ بابا مالك والذي واصل اداءه المهزوز في بعض المباريات رغم انه يعد من الحراس الجيدين والذين يملكون عدة مقومات بدليل دخوله في تصنيف افضل اللاعبين الاسيويين للعام الماضي.. وظهر عدم ثبات مستوى الحارس مالك في عدة مباريات في الموسم الماضي والحالي وحتى في مباريات دوري ابطال اسيا.. ويحتاج مالك الى اعادة حساباته كثيرا في الفترة الحالية والتي اصبحت لا تقبل التهاون لان فريقه يسعى لتحسين اوضاعه في المنافسة بعد عثرات البداية..

وعلى الجانب الاخر كان حارس مرمى الوكرة احمد سفيان ايضا كثير الاخطاء حيث تسبب في الهدف الاول عندما اعاق مهاجم ام صلال ماغنو داخل منطقة الجزاء واحتسبت عليه ركلة جزاء صحيحة.. وكان الحارس ايضا يكثر من الخروج الخاطئ ولم يستطع التعامل مع بعض الكرات العرضية والتي كانت سوف تتسبب في خسارة لفريقه لانه لم يكن يقدر الكرة بالشكل السليم ليخرج ويقابلها..

سيزا ظلم فريقه مرتين

عندما ارتدى الاهلي ثوبا فضفاضا.. فلقي خسارة ثقيلة



بدا واضحا ان البرازيلي سيزا مدرب الاهلي البس لاعبيه ثوبا فضفاضا بالنهج الذي اختاره لملاقاة السد عندما وضعهم بصفة الند مع عيال الذيب مرتين رغم ان القياس بين الكفتين فرديا وجماعيا لم يكن عادلا بالمره جراء وجود الفوارق، فكان طبيعيا ان يقبل العميد خسارة ثقيلة ومذله وصلت الى السداسيه مقابل هدفين....

المره الاولى عندما بنى الاسلوب الذي بدأ به المباراة من منظور سطحي مستندا فقط على معطيات اللقاء الذي جمع السد بام صلال في الاسبوع الماضي وانتهى بفوز ام صلال بهدف دون رد، ففي الوقت الذي اعتبر فيه كل المراقبين والمتابعين ان خسارة عيال الذيب كانت بمثابة المفاجأة ذات العيار الثقيل بكبوة من الصعب ان تتكرر... كان لسيزا رأي آخر يقول بان فريقه قادر على تكرار ما فعله الصقور بإعتثار السد وبعنصر المباغته ايضا.. فيبدو ان المدرب نسي او تناسى ان للسيناريو الذي جرى في تلك المباراة معطيات خاصة اهمها ان عدم وصول لاعبي السد لشباك ام صلال لم يكن جراء قلة حيله بل بعدم توفيق اولا ثم بتألق من رفاق عزيز بن عسكر المتمرسين بتشييد ترسانه دفاعيه اوصلتهم الى نصف نهائي دوري ابطال اسيا، ناهيك عن ان المدرب لم يأخذ بعين الاعتبار رغبة السد بتعويض تلك الخسارة واستعادة الثقه والتشبث بالصداره.. والدليل على صحة ما نقول تجده في التشكيل وفي التكتيك الذي اختاره سيزا لتنفيذ لعب مفتوح.. فشوهد الرجل يلعب برأسي حربه وبمهام الاسناد الهجومي من لاعبي الوسط او من الاطراف، ليلقى العقاب بسرعه بعدما تأخر فريقه بهدفين خلال 25 دقيقه وبوابل من الفرص السداويه المهدره.

سيزا يصر على رأيه

اما المره الثانيه التي ظلم فيها سيزا لاعبيه كانت بين شوطي المباراة، فبعد ان نجح اوليفيه في تقليص الفارق بتسجيل هدف العميد الاول قبل نهاية الشوط الاول بدقيقتين، استثمر سيزا هذا الامر كي يثبت ما كان قد مرره للاعبيه بقدرتهم على مجاراة عيال الذيب والعودة للمباراة كان صحيحا، مع ان هدف تقليص النتيجه لم يكن ليعبر باي شكل من الاشكال عن نهج تكتيكي يعود لفكر المدرب، ذلك ان الهدف جاء بهدية من مدافع السد محمد ربيع قبلها اوليفيه ليسجل.. عموما اصر سيزا على رايه ليواصل اللعب المفتوح مطلع الشوط الثاني ليقبل فريقه مجددا هدفين سريعين في غضون ثماني دقائق كانا كافيين لحسم الامور بشكل مبكر بالرباعيه التي تحولت الى سداسيه.

ضاع الحوسني وخسر الريان...!!

دخل الريان في ازمة جديدة مع بداية القسم الثاني لدوري النجوم بعد خسارتيه من قطر والخريطيات.. وكانت الخسارة الاخيرة شكلت صدمة كبيرة على جماهير الفريق.. وكان القاسم المشترك في الخسارتين وجود المهاجم العماني عماد الحوسني العائد من جديد لصفوف الفريق الرياني في فترة الانتقالات الشتوية على حساب الاسترالي السوب.. ورغم ان قناعة الكثيرين بقدرات الحوسني الا انهم لم يجدوا المبرر للتعاقد معه في الوقت الحالي بعد ان رفضه النادي في بداية الموسم ليأتي اللاعب في الوقت الحالي وينضم الى الفريق دون ان ينجح في تقديم شئ ليضيع اللاعب ويخسر الريان في مباراتين ربما يكون السبب الاساسي في ابتعاده عن المربع بالموسم الحالي.. ورغم ان المهاجم الاسترالي السوب سجل ستة اهداف للريان في القسم الاول للدوري جاء قرار الاستغناء عنه.. رغم ان اللاعب تحسن مستواه كثيرا في المباريات الاخيرة والتي اعتبرها البعض جواز مروره بعد ان تأقلم على الاجواء...

الحوسني الذي خاض تجربة قصيرة في بلجيكا لم يعد هو ذات الحوسني الذي كان في قمته مع الريان الموسم الماضي وكان تصنيفه الثاني في قائمة افضل محترفي الريان بعد امارا ديانييه.. لكنه عاد في الفترة الحالية وهو مفتقدا للكثير...

سبيستيان يستحق الاهتمام بتخليصه من العقوبة القارية

الاكاديمية الملكية تواصل تقديم الدروس

درس جديد قدمته اكاديمية الملك القطراوي عبر نفس المدرّس وهو الخبير البرازيلي لازاروني ولكن امام العربي هذه المره، بيد ان العناوين العريضه للدرس الجديد هي ذاتها التي تضمنها الدرس السابق للريان، حيث رفض واقع يفرضه الخصم من خلال البحث المتواصل عن الحلول التكتيكيه سعيا لقلب المعطيات، وهو ما يعني عدم الياس او النكوص.. ففي الوقت الذي بدا فيه سيناريو المجريات ذاهب نحو افضلية عرباويه بكفه راجحه منحتهم الاسبقيه في التسجيل في الدقائق الاولى، كان الملك يُبدي تماسكا وقدرة على اعادة تنظيم الاوراق من خلال تدخلات تُحسب دوما للمدرب البرازيلي لازاروني الذي ما انفك يُثبت انه قارئ لمعطيات مباريات فريقه بإمتياز، ليعيد فريقه الى المباراة بالتعادل وهو السيناريو الذي تكرر مرتين، على اعتبار ان العربي اعاد تقدمه مجدد، فكان تدخل لازاروني في هذه المره كان اكثر وضوحا حيث التعديلات التكتيكيه التي اجراها ضاربا حصارا على اصحاب الارض مما اجبرهم على الوقوع في الخطأ ليكسب الملك ركلة جزاء مقرونه بطرد للمدافع معاذ يوسف، وهو ما استثمره لاعبو الملك بالشكل الامثل ليخطفوا النقاط الثلاث بإنتصار مستحق.

توهج سبيستيان

اثبت سبيستيان سوريا انه يستحق كل ما نشب في الشارع الكروي القطري في الآونه الاخيره جراء سعي الجميع من اجل تخليص اللاعب من عقوبة الايقاف لثلاث مباريات ابان مشاركته مع العنابي في كأس اسيا 2007 ، كي يتسنى له المشاركه في النسخة القادمه من كأس اسيا التي ستقام في قطر 2011...

صحيح ان مستوى سبيستيان ربما تراجع في سابق اسابيع الدوري، بيد انه استطاع ان يستعيد التألق والتوهج الذي كان عليه في المواسم السابقه، فأمام العربي ظهر سبيستيان كاحد ابرز اسباب انتصار الملك بتسجيله لهدفين من الاهداف الثلاثة التي فاز بها فريقه، وهو الامر الذي يتكرر للمره الثانيه على التوالي حيث ساهم سبيستيان بفوز فريقه على الريان في الاسبوع 12 من الدوري حيث سجل ايضا في تلك المباراة هدفين من اهداف فريقه الثلاثه التي فاز بها على الرهيب، مع الاشارة الى ان الفترة التي قلنا ان مستوى سبيستيان تراجع خلالها كان التراجع قد اصاب الفريق ككل وليس سبيستيان وحده مما اثر على نتائج الفريق ايضا.

محاضرة تكتيكية جديدة للبرازيلي لازاروني «بالعربي».. وردة فعل شرسة لمهاجمي السد

العميد... هزيمة ثقيلة بعد انتصار عريض.. والعنزي يفتح باب الانتقادات للمدرب سيزا

الخريطيات يهوى المفاجآت

يبدو ان فريق الخريطيات استفاد من درس القسم الاول تماما كما ذكر مدربه برنارد سيموندي ليعود الفريق مع بداية القسم الثاني ويحقق انتصارين مهمين جدا كان ثانيهما امام الريان المدجج بالعناصر والجماهير.. واصبحت خطورة وتألق الخريطيات مرتبطة ببداياته سواء كان في القسم الاول او الثاني حيث كان الفريق قريبا من تحقيق اكبر مفاجأة على السد في القسم الاول عندما تقدم بهدف وخسره بالتعادل في اخر دقيقة بخطأ للحارس خليفة ابوبكر ليعود الفريق ويفجر المفاجأة في لقاء الريان حيث اصبح الخريطيات يهوى المفاجآت فعلا وهو الذي اطاح بالريان رغم انه اكمل المباراة بعشرة لاعبين منذ بداية الشوط الثاني.. وكان العامل المشترك في انتصار الخريطيات بالمباراتين مع الوكرة والريان هو غياب اثنين من المحترفين ولكن رغم ذلك كان الفريق قويا وقادرا على احراج الكبار ليؤكد هذا الشئ ان هنالك عملا كبيرا بالفريق... وكان فوز الخريطيات على الريان هو اكبر مفاجآت الجولة الثالثة عشرة من دوري النجوم حيث ساهمت هذه النتيجة في تساوي الفريقين في عدد النقاط ليتحول الخريطيات من فريق مهدد بالهبوط الى منافس على المربع الذهبي بفضل فوزين منحاه الكثير الدفعات...

تسجيله لهدف التعادل لم يثنه عن سوء التصرف!

دافي يواصل عنجهيته المعهودة.. والفريق البرتقالي كاد أن يدفع الثمن

في الوقت الذي اعتقدنا فيه ان البرازيلي دافي سيلفا مهاجم ام صلال سيفتح صفحة جديدة مع ناديه بعد غيابه الفترة السابقة والتي كانت ستكون نهاية العلاقة بينه وناديه خصوصا وانه لم يقدم المردود الفني المنتظر مع الفريق.... جاءت مباراة الوكرة في الجولة الماضية والتي كانت بمثابة فرصة جديدة للاعب الا انه واصل عنجهيته عندما تعرض للطرد في اللقاء.. وكان بامكان دافي ان يتحاشي الطرد في المباراة لانه لم يكن المبادر في افتعال المشكلة التي وقعت بينه ومدافع الوكرة محمد مادبو ولكنه انساق خلف الاستفزاز بردة فعل عنيفة عندما اشتبك مع مدابو لُيشهر الحكم البطاقه للاعبين في ان معا بقرار صائب... مع الاشارة الى ان دافي قد ينال عقابا آخر من قبل لجنة الانضباط في الاتحاد القطري بالإيقاف ربما لأكثر من مباراة واحده.

الغريب في الامر ان دافي سجل حضورا طيبا منذ ان اشركه المدرب في الشوط الثاني حيث اعاد فريقه للمباراة بالتعادل في الدقيقة 72، في وقت تسيد فيه الصقور المجريات وكان من الممكن ان يساهم في انتصار للفريق لو استمر في ارضية الملعب مساندا للمهاجم الاخر ماغنو.. دافي ومنذ قدومه لام صلال سجل الكثير من الحالات التي تؤكد ان اللاعب لا يتعلم من اخطائه ويكون دائما منفعلا في المباريات لدرجة تفقده السيطرة علي نفسه ويخسر فريقه جهوده كما حدث سابقا في القسم الاول عندما تم طرد اللاعب بسبب عنجهيته غير المبرره...



وبعد طرده في لقاء الوكرة قد لا يكون مستبعدا ان ادارة نادي ام صلال ستكون سعيدة جدا اذا ما وجد اللاعب العرض المنتظر من احد الاندية اليابانية واللعب فيها من جديد لان دافي لم يسجل النجاح مع الفريق الذي انضم اليه في بداية الموسم الحالي قادما من نادي ناغويا غرامبوس الياباني في صفقة لثلاث سنوات...

بنجر الدوسري غير مرغوب به في السيلية!!



دخل نادي السيلية في جدل جديد مع الحكم القطري بنجر الدوسري حيث ارسل النادي كتابا رسميا الى الاتحاد القطري يطالب فيه بعدم اسناد اي مباراة للنادي للحكم بنجر الدوسري على خلفية ما حدث في المباراة الماضية مع الخور عندما اكد رئيس الجهاز عبدالله العيدة ان الدوسري لم يحتسب ركلة جزاء صحيحة للفريق وتحامل عليه في اكثر من كرة.. ويأتي هذا التصعيد من قبل نادي السيلية بعد الجدل الكبير الذي دار في لقاء السيلية مع السد بالدور الاول لكأس نجوم قطر وهدفي باورو صديقي الذي اثار موجة من الجدل الكبير حيث كان الحكم بنجر الدوسري قد الغاه بداعي سوء السلوك وطرد معه اللاعب صديقي لحصوله على الانذار الثاني....

ويبدو ان احتجاجات نادي السيلية على التحكيم في الموسم الحالي لا تتعدى التصريحات فقط ولا تأتي باي جديد حيث كانت ادارة النادي انتقدت من قبل التحكيم في عدة مباريات منها لقاء الغرافة في القسم الاول ومباراة الغرافة في نصف نهائي كأس نجوم قطر والتي ادارها الحكم التونسي.. وكان السيلية تعرض للخسارة الرابعة على التوالي امام الخور في ملعب حمد الكبير بالنادي العربي واصبح موقف الفريق متأزما في المركز قبل الاخير امام الشمال...

المدافع سيد عدنان «مهاجما» في تشكيلة مارشان!!

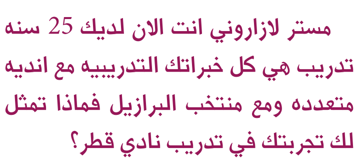
كانت ابرز ظواهر الجولة الثالثة عشرة من دوري النجوم مواصلة الظهور لمدافع الخور سيد محمد عدنان في قلب هجوم فريقه ليكون المهاجم الصريح في الفريق كحالة اضطرارية لجأ اليها المدرب برتراند مارشان في مباراتي الغرافة والسيلية.. ولان المدرب الفرنسي كان واثقا من نجاح عدنان في هذه الوظيفة اصر على اشراكه في المباراة الثانية على التوالي.. وما حدث مع سيد عدنان ربما تكون هي الظاهرة الاولي من نوعها والاغرب في الدوري القطري على مستوى اللاعبين الاجانب عندما يتحول قلب دفاع الى مهاجم صريح ويحقق النجاح مع الفريق.. ومن يعرف امكانيات وقدرات اللاعب البحريني سيد عدنان يعرف انه لاعب موهوب ويصلح للعب في جميع المراكز خاصة في خط المقدمة لان اللاعب بطبعه يعشق الاداء الهجومي منذ سنوات.. سواء كان ذلك مع ناديه او منتخب بلاده.. ويكفي ان العدنان سجل 11 هدفا في الموسم الماضي مع نادي الخور حيث نافس وقتها على جائزة هداف الدوري رغم انه كان المدافع الاخير في صفوف فريقه.. وتفوق يومها عدنان على مهاجمي فريقه داغانو وعلاء عبدالزهرة ليقدم نموذجا للاعب المتكامل الذي ينجح في خدمة المدرب ويكون احد الحلول الفردية في الفريق خاصة وهو يعتبر من اللاعبين القلائل الذين يجيدون تنفيذ الركلات الثابتة والمتحركة بشكل دقيق جدا.. وفي الموسم قبل الماضي سجل عدنان تسعة اهداف ليكون ايضا متصدرا لقائمة هدافي الخور.. ويبرهن بذلك على قدراته الهجومية العالية.

وفي اللقاء الماضي مع السيلية لم يخيب سيد عدنان ظن مدربه مارشان عندما سجل الهدف الاول وساهم في قيادة الفرسان لفوز ثمين قد يكون بداية مرحلة جديدة للفريق الذي كان يعاني الكثير في الموسم الحالي بسبب الضعف الهجومي وعدم قدرة لاعبي المقدمة على تقديم المردود المقنع.. ولن يستطيع عدنان المواصلة في مركزه الجديد بالجولة المقبلة بعد تعاقد الخور مع المهاجم البوركيني عبدالله سيسي ليكون بديلا للجزائري رفيق صايفي حيث اصبح من المؤكد ان يعود اللاعب لمركزه الاساسي ليكون في قلب الدفاع الا اذا كان للمدرب الفرنسي رأي اخر باشراكه الي جانب سيسي ليستفيد من طوله في صناعة اللعب للمهاجم الاخر..

وظيفة عدنان الجديدة في المباراتين الماضيتين مع الخور وجدت التجاوب والاعجاب حتى من الشارع البحريني والذي يحرص على متابعة نجمه حيث كانت هنالك ردود افعال كثيرة على ما قدمه عدنان مع الخور وهو يشارك مع الفريق كمهاجم صريح حيث تساءل البعض.. هل من الممكن ان يستعين به المدرب ميلان ماتشلا مستقبلا ليحل ازمة هجوم البحرين والتي عانت من التصفيات المونديالية بعض هبوط مستوى البعض واصابة البعض الاخر من المهاجمين...

لازاروني مدرب فريق قطر يخص «استاد الدوحة» بحوار حصري ويؤكد:

نعم انا محظوظ.. واتوري مدرب كبير ومشهور



حاوره: طارق العتريس

هو بلا شك مدرب عالمي.. درب منتخبي البرازيل وجامايكا ودرب العديد من الانديه في امريكا الجنوبيه واوروبا واسيا، ولذلك فان وجوده في الدوري القطري وتحديدا مع فريق قطر يعد مكسبا كبيرا ويجب الاستفاده منه فنيا واعلاميا، ولذلك فان الحوار معه بالتأكيد يجب ان يكون غنيا وثريا ويجب الا يكون مقصورا على الدوري المحلي او تجربته مع الكره القطريه او الدوري القطري، ولهذا السبب يأتي الحوار مع سباستياو لازاروني شاملا ومتكاملا لان اراءه بالتأكيد تؤكد خلاصة كل تجاربه التدريبيه التي تمتد على مدى اكثر من ربع قرن من الزمان.

ولازاروني في حواره لـ «استاد الدوحه» اختصنا بالعديد من الاراء ووجهات النظر وجوانب عديده لم يكشف عنها من قبل في اي حوار سابق من بينها علاقته مع ابنه المحترف في الدوري البرتغالي وحكاية التقسيمه التي يشاركه فيها بعض المدربين واللاعبين البرازيليين يوم الجمعه من كل اسبوع بالملعب الفرعي بنادي السد، وهو يرى ان موسمه الثاني مع فريق قطر أصعب بكثير من موسمه الاول في العام الماضي، ويعترف ضمنيا ان فريق قطر هذا الموسم خارج المنافسه على اللقب ولكن لم يخرج من حسبة المنافسه على المربع الذهبي.

ولازاروني تحدث ايضا عن صديقه اتوري مدرب الريان وسر تفوقه عليه في معظم لقاءاتهما معا وكان واقعيا عندما اكد انه فعلا محظوظ عليه، وتحدث عن حكاية مراقبته لمنتخب كوريا الشماليه خلال مشاركته في بطولة الصداقه لمصلحة منتخب البرازيل الواقع معه بنفس المجموعه في نهائيات كاس العالم القادمه، وتحدث عن علاقته مع تلميذه دونجا الذي سيقود كتيبة السامبا في جنوب افريقيا وطالب بضرورة عودة رونالدينيو للتشكيله واكد ان الوحيد الذي يستحق الانضمام من برازيلي الدوري القطري هو كليمرسون لو وضعه دونجا تحت عينيه وربما جورج فليبي، واكد لازاروني ان قطر فرصتها قويه في استضافة مونديال ٢٠٢٢ لعدة اسباب اوضحها في الحوار الذي اجريت نصفه بالانجليزيه والنصف الاخر بالبرتغاليه بعد حضور مساعده المغربي سعيد الشيبا داخل مكتبه في نادي قطر.

متفائل بفرصة قطر في استضافة مونديال 2022 لعدة اسباب

مستر لازاروني انت الان لديك 25 سنه تدريب هي كل خبراتك التدريبيه مع انديه متعدده ومع منتخب البرازيل فماذا تمثل لك تجربتك في تدريب نادي قطر؟

. تجربتي مع فريق قطر تعتبر تحديا جديدا مع الكره الخليجيه مره اخرى وبخاصه في الدوري القطري واتمنى ان اساعد في تطوير الكره القطريه من خلال نادي قطر واتمنى ان اصنع فريقا قويا واحقق به اهدافي حتى احظى بثقه كل من حولي.

وباي نسبه انت راض عن نفسك مع فريق قطر الذي تقضي معه الموسم الثاني لك على التوالي؟

. ارى ان الموسم الثاني لي مع فريق قطر اكثر صعوبه من الموسم السابق، لانني افتقدت مثل كل الفرق الاخرى لجهود اثنين من لاعبيها المحترفين بعد قرار تخفيض العدد الى 4 لاعبين اجانب بكل فريق وايضا افتقدنا بعض اللاعبين المهمين مثل مشعل مبارك الذي انتقل الى الريان ووليد وموسى اللذين انتقلا الى فريق لخويا ولذا فانني ارى ان الموسم الحالي بالنسبه لي اصعب لانه لم تعد لي اي اختيارات اضافيه بجانب غياب بعض اللاعبين المهمين عن بعض المباريات المهمه مثل سبستيان ويوسف سفري سواء بسبب الاصابات او الايقاف بسبب البطاقات ورغم ذلك فانني احاول الحفاظ على نفس مستوانا الذي انهينا به الموسم الماضي ولذا ارى ان فريقي يسير بخطى ثابته وكل هدفي ان أكون من الاربعه الكبار هذا الموسم.

ولكن ما سبب تأرجح مستوى اداء فريق قطر هذا الموسم وبخاصه في القسم الاول من الدوري الذي خسر فيه فريقك 4 مباريات متتاليه من السد والسيليه والشمال والاهلي؟

كما قلت لك لان مجموعة اللاعبين لم تكن مكتمله في معظم الاحيان بجانب الاصابات والبطاقات الصفراء والحمراء بالاضافه الى سوء الحظ الذي كان يعاندنا في بعض المباريات مما انعكس على اداء اللاعبين ولذلك خسرنا في عدد من المباريات اكبر من تلك التي خسرناها في القسم الاول من الموسم الماضي ولكن على اي الاحوال فان الاداره لم تقصر وتحاول دائما ايجاد الحلول لاي مشاكل وبدأنا نعود الى مستوانا الطبيعي في القسم الثاني حتى الان بعد فوزنا على الريان ثم العربي.

ما هي توقعاتك للمنافسه في الاسابيع القادمه من الدوري؟

نحن نتعامل مع المنافسه في القسم الثاني خطوه خطوه والتعامل مع كل مباراه على حدى بعد فوزنا المهم للغايه على العربي لانه كان يعني بالنسبه لنا الفوز بـ 6 نقاط وسنتطلع للمباراه القادمه لان كل 3 نقاط تعتبر بالنسبه لنا بطوله في حد ذاتها ونتطلع للقاء الوكره المقبل بعد ما نسينا الفوز على العربي ونفكر بجديه في الفوز بالنقاط الثلاثه المقبله امام الوكره وامامنا عمل شاق على الصعيدين البدني والفني والمنافسه في المواجهات القادمه بالدوري ستكون اكثر صعوبه خاصه بعد ان نجحت بعض الفرق من تدعيم صفوفها ببعض اللاعبين الجدد من الانديه الاخري.

اتوري صديقي

ما سر تفوقك الدائم على مواطنك اتوري مدرب الريان خاصه مع نجاحك في الفوز عليه في بدايه القسم الثاني واكدت تفوقك عليه في لقاءات الموسم الماضي؟

صديقي اتوري هو مدرب كبير ومشهور وصاحب سمعه كبيره وهو يدرب فريق ايضا كبير ولاعبو الريان يحبونه ورغم انه خسر امامي في الموسم الماضي ولكني اليوم انا محظوظ جدا لان فريقي ولاعبينا دائما يقدمون افضل ما لديهم امام الريان.

هل تعتقد ان هناك مباريات خاصه بينك وبين اتوري كلما يتقابل الريان مع قطر؟

ليس كثيرا ولكني دائما افكر في المستقبل وانسى المباريات السابقه لانها اصبحت من الماضي ولكن بشكل عام لان الريان فريق كبير دائما نقدم امامه مباريات كبيره وافضل ما لدينا وكنا محظوظين في لقائنا الاخير معه مما منحنا الثقه للاستمرار بنفس القوه والفوز على العربي.

> **كليمرسون الوحيد الذي يستحق الانضمام لتشكيلة البرازيل من دوري النجوم**

> **اعتمد على اللاعبين المحترفين لان خياراتي هذا الموسم محدودة**

الكل تحدث عن عقوبة ايقاف مهاجم فريقك سباستيان سوريا واقترح البعض ان يتم اعارته لاحد الانديه المشاركه في دوري المحترفين الاسيوي لكي لا يغيب عن منتخب قطر في مباراته الاولى بنهائيات كأس اسيا فما هو رايك؟

بلا تردد اجابني انا اتمنى مساعده منتخب قطر باي وسيله ولكن اعتقد ان عقوبة سباستيان لن يتم تطبيقها ايضا مع الانديه ولذا فانني لا اوافق على اعارة سباستيان الى اي ناد اخر لان الاتحاد الاسيوي اكد انه هذه العقوبه يجب ان تطبق مع المنتخب الوطني وليس مع الانديه ولكن اتمنى ان يتم حل مشكله سباستيان حتى يستفيد منتخب قطر من مجهوداته في المباريات الاولى في كأس اسيا ومره اخرى أؤكد انني اتمنى فعلا مساعدة المنتخب الوطني بايه وسيله.

خياراتي محدودة

ما رأيك فيما يتردد ان قطر مع لازاروني يعتمد في مبارياته على لاعبيه المحترفين القرقوري وسفري وقصي منير ومارسينيو؟

كما قلت لك من قبل ان الخيارات والحلول امامي هذا الموسم محدوده بسبب تكرار الاصابات والغيابات بسبب البطاقات ولذا فانني مضطر للاعتماد على اللاعبين المحترفين وقد تكلمت مع المسؤولين عن الكره في النادي من اجل الاستعانه ببعض اللاعبين من فريق الشباب من اجل سد الثغرات في المرحله القادمه التي سيتم فيها لعب المباريات بشكل مضغوط والمحترفين في الدوري القطري هم دائما محور اللعب الاساسي لكل الفرق ولكل المدربين وهذا شيئ طبيعي ومعتاد.

من هو الفريق الاكثر حظا في الفوز بالدوري هذا الموسم من وجهة نظرك؟

كما يعرف كل من يتابع الدوري القطري ان فرصة السد والغرافه هي الاقوى للفوز باللقب بالاضافه الى العربي الذي لا يزال لديه الفرصه لمزاحمة السد والغرافه، ورغم خساره العربي الاخيره امام فريقي الا انه لا تزال لديه مباراتان مع السد والغرافه وهناك فرق اخرى ياتي فريق قطر في مقدمتها مع الريان وام صلال والوكره التي لديها الفرصه في الدخول للمربع الذهبي ومعه العربي ايضا.



دونجا تعلم التدريب مع منتخب البرازيل ومن واجبي مساندته

نفسي ارجع لتدريب منتخب البرازيل وهذا لن يتحقق بالامنيات

ذكر احد المواقع الرياضيه البرازيليه ان اتحاد الكره البرازيلي طلب منك مراقبة منتخب كوريا الشماليه في مبارياته الثلاثه التي لعبها في بطولة الصداقه تحسبا لقاء منتخب البرازيل معه بنفس المجموعه في كأس العالم فهل هذا صحيح؟

اولا اود ان اوضح ان اتحاد الكره البرازيلي لم يطلب مني بشكل رسمي او غير رسمي اعداد تقرير فني عن مستوى منتخب كوريا الشماليه من واقع مشاركته في بطوله الصداقه ولكني قمت بهذه المهمه بمبادره شخصيه مني وبشكل تطوعي حيث استغللت اقامة مباريات بطولة الصداقه على ملعب نادي قطر خاصه وان دونجا ومساعده جوجنيو كانا من اللاعبين الذين تدربوا معي عندما كنت مسؤولا عن تدريب منتخب بلدي في السابق.

مساعدة الاستاذ للتلميذ

هل هذا يعني انك تقدم مساعده من الاستاذ الى التلميذ دونجا؟

مجرد اداء للواجب الوطني لمنتخب بلدي خاصه وانه من الصعب ان تتابع منتخب كوريا الشماليه على الطبيعه ولذلك فان بطوله الصداقه قدمت خدمه جليله لمنتخب البرازيل كما تقدم بطوله الامم الافريقيه الان خدمه مماثله لكشف اوراق منتخب كوت ديفوار الذي سيلاعبه منتخب البرازيل في كأس العالم القادمه.

ومـاذا كتبت في تقريرك الفني عن منتخب كوريا الشماليه وهل تعتقد انهم سيمثلون عقبه او مشكله لمنتخب البرازيل في جنوب افريقيا؟

منتخب كوريا الشماليه نحترمه كثيرا فهو فريق منظم ويتميز بادائه السريع وبانضباط لاعبيه العالي في الملعب، وفي كأس العالم اي منتخب يمكن ان يسبب ازعاج لاي فريق خاصه وان المونديال سيقام بعد 5 اشهر ومن الممكن ان تحدث الكثير من المتغيرات وستتوقف ايضا على مستويات المنتخبات على المستوى الفردي كلاعبين او المستوى الجماعي كفريق متكامل وكذلك الحاله الفنيه التي سيكون عليها كل منتخب والحاله الفنيه للاعبين التي سينهون بها الموسم من الناحيه البدنيه مع انديتهم قبل كأس العالم.

هل صحيح انك هاجمت دونجا مدرب البرازيل وانتقدته وقلت انه لا يصلح لتدريب السامبا؟

انا لم اهاجم دونجا ولا احد يستطيع انكار مسيرة دونجا كنجم كبير في الكره البرازيليه وعندما عينه اتحاد الكره البرازيلي لقيادة المنتخب البرازيلي لم تكن له ايه خبره سابقه في التدريب ولذا فانه اكتشف التدريب وتعلم وكبر مع منتخب البرازيل مع قيادته في المباريات، ولكن الان من الواجب علي ان اسانده وادعمه لانه ببساطه مدرب منتخب بلدي ويهمني ان ينجح في مهمته.

من هما المنتخبان اللذان ترشحهما للتأهل للدور الثاني من مجموعة البرازيل في كأس العالم والتي تضم معه منتخبات البرتغال وكوت ديفوار وكوريا الشماليه؟

المجموعه قويه جدا وستكون هناك مغامره كبيره لمنتخب البرازيل فهي تضم مدارس كرويه مختلفه، والمنتخب الايفواري من المنتخبات الواعده في كأس العالم لانه يضم مجموعه جيده من اللاعبين المحترفين في اقوى الدوريات في اوروبا ومن المتوقع ان تكون احد المنتخبات الصعبه عند اللعب معها، وكذلك منتخب البرتغال الذي يشبه البرازيل من ناحية العلاقه التاريخيه القديمه بين البلدين اضافه الى وجود مجموعه كبيره من اللاعبين البرازيليين الذين يضمهم المنتخب البرتغالي، ثم منتخب كوريا الشماليه القادم بقوه والذي يمثل مدرسه شرق اسيا التي تتميز بالسرعه والانضباط ومن المتوقع ان يعتمد على تكتيك دفاعي مغلق في مبارياته الثلاثه واستغلال سلاحه الخاص في الهجوم المرتد والسريع، ولذلك فانني ارى من وجهة نظري ان منتخب البرازيل في مجموعه صعبه ومن الصعب التكهن بمن سيتأهل.

عودة رونالدينيو

لو كنت مدربا للبرازيل في كأس العالم من هم اللاعبون الذين ترى انهم يستحقون الانضمام لتشكيلة السامبا؟

بلا تردد اجابني لازاروني قائلا: ارى ان دونجا ومساعده جوجينيو يعملان مع منتخب البرازيل منذ 3 سنوات ولذا فهما الاقرب لمجموعه اللاعبين الذين يلعبون في الدوري البرازيلي او الذين يلعبون في الدوريات الاوروبيه ولذا ارى ان تشكيلة منتخب البرازيل معروفه من الان بنسبه 75 في المائه ولكن ارى ان الوحيد الذي يستحق العوده لتشكيله السامبا في المونديال هو رونالدينيو نظرا لتألقه بشكل ملحوظ مع فريق ميلان في الدوري الايطالي هذا الموسم.

ومَن من اللاعبين البرازيليين المحترفين في دوري النجوم القطري الذين يستحقون الدخول في تشكيلة السامبا في المونديال؟

ارى ان جورج فليبي لاعب نادي السد ربما تكون لديه بعض الحظوظ والفرصه ولكن قد تكون صعبه لانه محترف في دوري بعيد عن اوروبا ولذلك فانني ارى ان هناك لاعبين برازيليين اخرين مميزين امثال لياندرو وكابوري والفونسو وجونينو وكليمرسون ولكن حظوظهم ليست كبيره لان هناك اكثر من 5 الاف لاعب كره قدم في البرازيل ومن بينهم المئات المحترفين في الانديه الاوروبيه وفي النهايه سيكون امام دونجا اختيار 22 لاعبا فقط للذهاب بهم الى جنوب افريقيا.

ومن هو افضل لاعب برازيلي محترف في دوري النجوم في رأيك؟

ارى ان كليمرسون مهاجم الغرافه هو الافضل ولو كان محترفا في اوروبا وكان متابعا بشكل جيد من الاعلام البرازيلي ومن عيون المدرب دونجا لكانت فرصته في الانضمام لمنتخب البرازيل اكبر من فرص بعض اللاعبين الاخرين المحترفين في اوروبا.

اللي راح.. راح

هل لوعاد بك الزمان الى الخلف لعدت الى اللعب بطريقه الليبرو التي لعب بها المنتخب البرازيلي تحت قيادتك في كأس العالم عام 1990؟

اولا أؤكد لك ان الماضي لن يعود مره اخرى ومقولة ان التاريخ يعيد نفسه غير صحيحه لان عقارب الساعه لن تعود ابدا الى الوراء والحجر الذي ترمي به في البحر لن تسترده مره اخرى وكما تقولون اللي راح.. راح، ودعني اقول لك ان الطريقه التي ألعب بها تعتمد على نوعية اللاعبين الذين معي وعلى امكانياتهم واليوم كل المدربين او معظمهم يلعبون بطريقه 4–4–2 ومن الصعب ان ألعب بطريقه اخرى تعتمد على الليبرو وانا لم اندم يوما على اللعب بطريقه محدده دون غيرها، ومنتخب البرازيل في كأس العالم 90 لم يكن سيئا، وخسر امام الارجنتين حامل اللقب وكان لديه مارادونا وهو لاعب في هذا الوقت كان بامكانه احداث الفارق في اي لحظه.

هل تتمنى العوده لتدريب منتخب البرازيل في مونديال 2014 التي تستضيفها البرازيل؟

لكي اعود لتدريب منتخب البرازيل مره اخرى لابد ان احقق انجازات، والعوده لتدريب البرازيل لن تتحقق بالكلام او الامنيات.

هل تشعر ان فرصتك اصبحت صعبه لانك لا تدرب في اوروبا او البرازيل؟

انا ينطبق علي نفس ما قلته عن لاعبي البرازيل الذين يلعبون خارج البرازيل واوروبا لان الدوريات العربيه والخليجيه ليست لديها الفرصه الكبيره في المتابعه الاعلاميه داخل البرازيل.

هل يتوقع ان يستمر منتخب السامبا في ممارسة هوايته المفضله ويفوز بلقب كأس العالم القادمه؟

منتخب البرازيل يبقى مجرد احد المرشحين بقوه للفوز بكأس العالم المقبله ومعه منتخبات اسبانيا ايطاليا وانجلترا ولن يكون المنتخب البرازيلي المرشح الوحيد وكما تعرف فان المفاجات وارده في كره القدم.

كيف ترى فرصة قطر في استضافة كأس العالم عام 2022؟

اول شيئ انا متفائل به جدا هو وجود الرغبه الجاده والحقيقيه عند كل قطري لاستضافه كأس العالم ويدعم هذه الرغبه الامكانيات الماديه الهائله ويبقى طريقة تقديم هذه الامكانيات بما يتناسب مع متطلبات الاتحاد الدولي وشروط استضافه المونديال ومبدأ المداوره بين كل القارات سوف تخدم قطر امام منافسيها في الفوز بالاستضافه لان البرازيل ستنظم كأس العالم عام 2014 ومن بعدها ريودي جانيرو التي ستستضيف الدوره الاوليمبيه ثم تأتي المنافسه في 2018 بين دول اوروبا وبالتالي سيأتي الدور على اسيا في عام 2022 ولذلك فان فرصه قطر كبيره جدا والمهم الان الاهتمام بطريقة تقديم وعرض الملف القطري والاجابه على كل التساؤلات التي ستطرح داخل كواليس الفيفا.

لا يشاهد مباريات الكأس الافريقيه

عندما سألته عما اذا كان يشاهد ويتابع مباريات كأس الامم الافريقيه المقامه حاليا في انجولا اجابني لازاروني بما يشبه الصدمه قائلا ولماذا اشاهدها انا فقط مشغول فقط بفريقي وكأس الامم الافريقيه لا تهمني اما ما يخص متابعة مستوى واداء منتخب الكوت ديفوار الذي سيلعب مع البرازيل فهذه هي مهمة السيد دونجا الان، هذا بالاضافه الى اني حاولت تشغيل بطاقه قناة الجزيره من اجل البحث عن القناه التي تبث المباريات وفشلت في البدايه، هذا بجانب تداخل مواعيد تدريبات فريقي مع مواعيد المبارات الافريقيه وسألته عمن يرشحه للفوز باللقب الافريقي اجابني مازحا: منتخب المغرب «لاني اشجع سعيد شيبا» مساعدي في الجهاز الفني، وتدخل شيبا قائلا: بالطبع انه يمزح لانه يعرف ان منتخب المغرب غير مشارك في البطوله!!

خسارة المونديال اصعب من حريق البيت

قلت له اننا جميعا شعرنا بالاسف عندما سمعنا خبر الحريق الذي اصاب البرج السكني الذي تقع فيه شقته وسألته عن اصعب موقف واجهه في حياته فقال السيد لازاروني: بالطبع كان هذا موقفا صعبا ولكنه لم يكن الاصعب في حياتي لان تدخل رجال الاطفاء كان سريعا لاحتواء هذا الحريق ولذلك فانني اشكرهم كثيرا ولكني لا انسي اني خرجت من شقتي مهرولا بالشورت!! ولكن لا يوجد اصعب من خسارتي لكأس العالم عام 90 وهذا كان اصعب من حريق شقتي.

العصبية ليست من طباعه

لازاروني حرص من خلال حواري معه على ان يؤكد بانه شخص هادئ وليس شخصا عصبيا او انفعاليا ولكن ينفعل امام بعض المواقف التي قد تحدث في الملعب او بسبب اخطاء التحكيم الغير مقصوده احيانا واضاف قائلا لا تنسي انني من البرازيل ولست من اوروبا، وفي النهايه عندما اخرج من الملعب انسى كل شيئ.

اشادة خاصة بـ «الشيبا»

سألته عن رأيه في مساعدة النجم المغربي السابق سعيد شيبا بلا تردد اجاب لازاروني قائلا انه انسان ممتاز وكفاءه عاليه في التدريب بجانب انه لا يزال بامكانه اللعب حتى الان رغم اعتزاله فهو يساعدني كثيرا فنيا واتقانه للغه البرتغاليه يمكنني كثيرا في توصيل افكاري وتعليماتي للاعبين، وسألته هل سبق لك ان رأيت شيبا كلاعب فاجابني: بالتأكيد اني اشاهده كل يوم معي في التدريب ونحن في الجهاز الفني في فريق قطر نعمل دائما بروح الفريق الواحد.

تقسيمة برازيلية كل جمعة

لدى لازاروني العديد من الاصدقاء خارج الملعب رغم ان اقامته في الدوحه لم تزد عن العامين الا انه بالطبع يرتبط بعلاقات قويه مع جميع المدربين ومعظم اللاعبين البرازيليين ودائما يلتقي مع اصدقائه البرازيليين صباح كل جمعه من كل اسبوع للعب معا في تقسيمه وديه على الملعب الفرعي بنادي السد وادعو استاد الدوحه لحضور اللعب معنا وتصوير اللقاء الودي البرازيلي – البرازيلي. وباستثناء ذلك لا يوجد لديه وقت للراحه او الاجازه لانه يواصل التدريب مع اللاعبين الذين لا يشاركون في المباريات في اليوم التالي بالنادي اما اجازة نهايه الموسم فهو يفضل قضاءها في ريو دي جانيرو مع اهله واسرته واصدقائه على شواطئ كوبا كابانا!!

ابنه محترف في الدوري البرتغالي!

الذي قد لا يعرفه الكثيرون وكشف عنه السيد لازاروني في حواره معنا ان احد ابنائه واسمه برونو وهو لاعب محترف في الدوري البرتغالي الدرجه الاولى الممتاز وهو يلعب في صفوف فريق نافالو يلعب في مركز الوسط وكان على وشك الانضمام لاحد الفرق «رفض الكشف عن اسمه» في الدوري القطري الموسم الماضي، وعندما سألته عما اذا كان يتابع مبارياته في الدوري البرتغالي أجابني مازحا بالعكس فهو الذي يتابعني هنا مع فريق قطر في دوري النجوم وهو الذي يقدم لي النصائح الفنيه!

مدربون في دوري النجوم.. عاشوا كأس أمم إفريقيا كلاعبين سابقين:

إنجازات وإخفاقات لا تمحى من الذاكرة

عبد المجيد الكزار وفؤاد بن عجمية

بعدما أخذنا آراء اللاعبين الأفارقة الذين يلعبون في دوري نجوم قطر حول كأس أمم إفريقيا الجارية حاليا بأنغولا ورصدنا تجاربهم في الدورات السابقة التي دافعوا فيها عن ألوان منتخبات بلدانهم وإستعدنا معهم ذكرياتهم فيها التي لا تزال عالقة بأذهانهم عبر صفحات عدد سابق من جريدة «استاد الدوحة» نواصل الغوص في أعماق الحدث الكروي الأهم بالقارة السمراء من خلال محاورتنا لمدربين حاليين في دورينا سبق لهم المشاركة كلاعبين في البطولة القارية، وعاشوا خلالها ذكريات جميلة وأخرى سيئة..

تجارب متنوعة تمتد من فترة السبعينات عاشها نجم دفاع المنتخب المغربي سابقا محمد موح، إلى حدود بداية الألفية الجديدة التي تواجد فيها مواطنه سعيد شيبا مع أسود الأطلس بالكأس الإفريقية، مرورا بفترة التسعينات التي خاض فيها مراد الغربي ورضوان الصالحي غمار البطولة مع المنتخب التونسي.

ومن خلال تجارب هؤلاء اللاعبين نخرج بعديد الاستنتاجات الهامة، وأبرزها التطور الكبير والمتزايد في أداء ومردود المنتخبات السمراء من دورة إلى أخرى، إلى الحد الذي وصلنا فيه إلى مستوى قوي جدا ومتقارب للغاية بين جل المشاركين في الدورة الحالية التي تحدث عنها النجوم الدوليون القدامى بإعجاب كبير.

موح: التتويج بلقب 76 إنجاز لن ينسى أبدا

ينتمي محمد موح الذي يساعد منذ الموسم الماضي مواطنه مصطفى مديح في الإشراف على الجهاز الفني لنادي الكرة إلى الجيل الذهبي الذي أهدى كرة القدم المغربية اللقب القاري الوحيد المسجل في تاريخ مشاركاتها بنهائيات كأس أمم إفريقيا وكان ذلك عام 1976 بإثيوبيا.

ويصنف موح كمن ضمن أفضل من شغل مركز «الليبرو» بتاريخ كرة القدم المغربية بفضل ذكائه في اللعب وهدوئه وتقنياته العالية كما أنه شارك أيضا في نهائيات كأس أمم إفريقيا عام 1978 بغانا وعام 1980 بنجيريا..

وأوضح أنه كان بإمكانه المشاركة في أكثر كؤوس إفريقية إضافية إلا أن إصابته البليغة بكسر في رجله حالت بينه وبين ذلك..

ومن الطبيعي أن يعتبر تتويجه بكأس أمم إفريقيا عام 1976 أفضل ذكرى له في البطولات الثلاثة التي دافع فيها عن ألوان المنتخب المغربي.

واستعاد المدرب الوكراوي شريط تلك الذكريات بتقديم توضيح أولي عن نظام تلك البطولة قائلا بأنها جرت على شكل نظام دوري فنجح الفريق المغربي في إحتلال الصدارة والتتويج باللقب.

وأكد أن تلك البطولة شهدت مشاركة لاعبين من الطراز الرفيع وكانوا نجوما في تلك المرحلة من بينهم لاعبون مغاربة تركوا بصماتهم واضحة على تاريخ كرة القدم المغربية في المهاجم الهداف أحمد فرس الذي اختير أفضل لاعب في الدورة وتوج بعد ذلك بجائزة الكرة الذهبية كافضل لاعب إفريقي عام 1976 فكان أول لاعب مغربي ينال هذه الجائزة.

وتابع محمد موح أن إنجاز 1976 لايزال خالدا في تاريخ كرة القدم المغربية لأن اي واحد من منتخباتها التي أتت فيما بعد لم تستطع أن تكرره ولم يقترب من تحقيقه سوى المنتخب الذي شارك البطولة التي أقيمت بتونس عام 2004 حيث إنه وصل لمباراتها النهائية إلا أنه إكتفى بمركز الوصيف إثر خسارته أمام منتخب البلد المنظم «نسور قرطاج».

وكشف المدرب المغربي أن تضافر عدة عوامل إيجابية ساهمت في نجاح منتخب 1976 وبلوغه قمة كرة القدم في القارة السمراء، وأكد أن أولها التجانس الذي كان متواجدا بين اللاعبين حيث منحهم الإنسجام لأنهم كانوا كلهم محليين يمارسون آنذاك في الدوري المغربي ولم يكن بينهم أي لاعب محترف، أما ثاني تلك العوامل فكان إمتلاك لاعبي ذلك المنتخب لإمكانيات بدنية جيدة وبنيات جسمانية قوية أتاحت لهم الوقوف كأنداد لنظرائهم الأفارقة الذين كانوا يتميزون أكثر بالأداء البدني القوي ويغلب الإندفاع الجسماني على أسلوب لعبهم وبالإضافة إلى ذلك كان اللاعبون المغاربة يتمتعون بمؤهلات تقنية عالية..وأوضح موح أن المنتخب المغربي في عام 1976 عاش ونافس في نفس الظروف المناخية والأجواء التي يشتكي منها اللاعبون الحاليون ويتخوفون منها إلا أنه كان أقوى منها وقهرها ولم تحل بينه وبين التتويج بالكأس الإفريقية متمنيا ألا تكون الأخيرة في تاريخ اسود الأطلس.

وتحدث أيضا عن أهمية البطولة بالنسبة للاعبين والبلدان التي تستضيفها فأوضح أن الإتحاد الإفريقي عندما يسند إلى دولة ما شرف تنظيم البطولة فإن ذلك يمكنها من إنشاء ملاعب جديدة تفيد الممارسة الكروية في ذلك البلد كما أن اللاعبين المحليين غير المحترفين خارج بلدانهم يجدون فيها فرصة مهمة من أجل التألق ولفت أنظار الأندية الأوروبية التي تراقب وتتابع البطولة من أجل التعاقد معهم..

واعتبر اللاعب الدولي المغربي الأسبق أن الإعتماد شبه الكلي على اللاعبين المحترفين في النوادي الأوروبية ظاهرة سلبية في البطولة لأنه قلص كثيرا من فرصة اللاعب المحلي في الإنضمام لمنتخب بلاده وبالتالي لم يعد بإمكانه أن يحصل على المجال الكافي للعب والتألق والحصول على فرصة للكشف عن مواهبه للمراقبين والموفدين من طرف الأندية الأوروبية الراغبة في البحث عن مواهب جديدة تضم إلى صفوفها.

وتابع أن الاعتماد شبه الكلي عن اللاعب المحترف في المنتخبات الإفريقية لا يخدم مصلحة اللاعب المحلي وحسب وإنما ينعكس سلبيا على الدوريات المحلية بالبلدان الإفريقية..





الغربي: تجربة 94 المريرة جعلت منتخبنا يتألق في الدورات الموالية

مراد الغربي المساعد الحالي لمدرب السيلية جمال حاجي سبق له المشاركة في كأس أمم إفريقيا في دورة 1994 عندما كان يلعب كوسط دفاعي في صفوف المنتخب التونسي، وقد حدثنا عن ذكرياته في تلك البطولة فأكد أنه يحمل منها ذكريات سيئة، حيث مني المنتخب التونسي بخيبة كبيرة بخروجه منذ الدور الأول للمسابقة، بعد أن كانت الآمال معلقة عليه لتحقيق نتيجة مميزة خاصة أن الدورة أقيمت بتونس.

ويقول الغربي إن التحضيرات التي قام بها نسور قرطاج استعدادا لتلك الدورة كانت تحضيرات مميزة حيث لعبوا مباريات ودية كبيرة أمام ألمانيا وهولندا وأمام منتخبات إفريقية، بما عزز الطموحات في تحقيق المطلوب، لكن نقطة التحول في مسيرة المنتخب التونسي آنذاك كانت إصابة نجم الفريق وقائده نبيل معلول، حيث إن اللاعب كان يشكل حلقة الوصل بين اللاعبين من جهة والمدرب والمسؤولين من جهة أخرى، وبغيابه صارت عدة مشاكل وساد التوتر.كما تحدث لاعب الوسط التونسي السابق عن عامل آخر تسبب في الخيبة، قائلا إن الفكرة التي كانت لديهم عن مالي كانت محدودة جدا، بالإضافة إلى أن مالي لعبت مباراة ودية أمام المغرب وتعمدت أن لا يكون أكثر اللاعبين في مراكزهم الأصلية.

وما حدث بعد ذلك أن تونس انهزمت في المباراة الأولى أمام مالي بنتيجة «2-0»، وهو ما جعل حظوظها صعبة للغاية بما أن كل مجموعة آنذاك كانت تضم 3 منتخبات.

ويضيف الغربي أن التغيير الحاصل بعد الهزيمة بإقالة المدرب يوسف الزواوي وتعيين فوزي البنزرتي لم يكن قرارا صائبا نظرا لضيق الوقت، وقد عجز المنتخب التونسي عن التدارك أمام الكنغو الديمقراطية «الزائير آنذاك» حيث اكتفى بالتعادل بهدف لمثله وخرج رسميا منذ الدور الأول.

لكن مساعد جمال حاجي حاليا يؤكد أن خيبة تونس في تلك الدورة لا تعني أنها لم تكن دورة ناجحة، بل على العكس، فهو يعتقد أنها كانت نسخة مميزة عن كل الدورات التي سبقتها، وساهمت في مزيد تسليط أنظار العالم على الكرة الإفريقية.

كما يعتقد أن نكسة المنتخب التونسي في تلك البطولة كانت منطلقا لتصحيح الأوضاع بما جعل نسور قرطاج يلعبون الأدوار الأولى في الدورات الموالية.وفي حديثه عن المستجدات الحاصلة في كأس إفريقيا، يقول مراد الغربي أن التغيير الحاصل في المدة الأخيرة هو أن اللاعبين الأفارقة الذين وصلوا إلى أفضل المستويات الكروية باحترافهم في أوروبا أصبحوا يسعون لرد الجميل لبلدانهم وإسعاد شعوبهم والمساهمة في استثمار شهرتهم من أجل الترويج لحملات السلام والتضامن مع شعوب القارة الإفريقية التي تعاني الحروب والفقر..وهذا على عكس ما كان في الماضي، حيث كان اللاعبون الأفارقة يبذلون أقصى جهودهم في كأس الأمم من أجل الحصول على فرص الاحتراف في أوروبا.

ويؤكد الغربي أن إصرار اللاعبين البارزين على المشاركة في كأس الأمم الإفريقية رغم تذمر فرقهم الأوروبية هو تأكيد على رغبة هؤلاء في رد الجميل للقارة وإعطاء أكبر حدث كروي فيها القيمة التي يستحقها.

ويعتقد المدرب المساعد في الفريق الأول لنادي السيلية أن الدورة الحالية دورة مميزة بحكم تقارب مستوى جل المنتخبات، حيث أصبح من الصعب التكهن باسم الفريق الفائز قبل أي مباراة.

كما يؤكد أن النسق عال وسريع بحكم تخلص أغلب الأفارقة من رواسب اللعب الفرجوي العقيم وتحولهم نحو اللعب الصارم والناجع، وهو ما يعطي حسب رأيه نكهة أكبر للبطولة.

شيبا: مشاركتي في البطولة ذكرى جيدة



شارك سعيد شيبا الذي يتولى حاليا مهمة مدرب مساعد في نادي قطر بنهائيات كأس إفريقيا للأمم عامي 1998 ببوركينافاسو و2000 نيجيريا وغانا «تنظيم مشترك».

وإنطلق شيبا الذي يعتبر من لاعبي الوسط البارزين في المنتخب المغربي من نادي الفتح الرباطي نحو الإحتراف بأندية أوروبية وخليجية حيث دافع عن ألوان الهلال السعودي وكومبوستيلا الإسباني ونانسي الفرنسي ومودرويل الإسكتلندي وأريس اليوناني ونادي قطر والخليج الإماراتي..

وإستهل المدرب المغربي حديثه عن ذكرياته الكروية كلاعب في البطولة الإفريقية بموضوع التنظيم موضحا بأنه بعض العراقيل والإكراهات كانت تصادفها البلدان المستضيفة للدورة بسبب قلة إمكانياتها المادية مستشهدا بما شاهده وعاشه شخصيا في دورة بوركينا فاسو 1998 التي عانت من نقص في البنيات والتجهيزات الرياضية وإيواء المنتخبات المشاركة.

وتابع شيبا بأنه على الرغم من تلك الصعوبات نجح المنتخب المغربي في إجتياز عقبة الدور الأول والتأهل لربع النهائي الذي كان للأسف المحطة الأخيرة في البطولة بسبب الخسارة أمام جنوب إفريقيا 1–2، وكان المدرب القطراوي قد أحرز هدف التعادل لأسود الأطلس..

وأكد أيضا أن المنتخب المغربي الذي كانت صفوفه تعج بلاعبين من العيار الثقيل كان يطمح للذهاب بعيدا في تلك النهائيات الإفريقية إلى أن الحظ لم يحالفه إلا أنها كانت من جانب آخر أفضل محطة للتحضير لنهائيات كأس العالم 1998 بفرنسا.

ولذلك فإن مشاركته في تلك الكأس تظل ذكرى طيبة في مشواره كلاعب.

وأوضح سعيد شيبا أن اللاعب الإفريقي كاي لاعب في العالم لديه طموحات متدرجة حيث إنه يتوق أولا للإنضمام إلى صفوف منتخب بلاده وبعد ذلك المشاركة في كأس أمم إفريقيا ثم اللعب في نهائيات كأس العالم.

وقال أيضا بان البطولة تحظى بمتابعة متزايدة من قبل الوسطاء والأندية الأوروبية ولذلك فهي تشكل فرصة مهمة للاعبين المحليين من أجل الإحتراف الخارجي.

أما فيما يخص البطولة الحالية فقد اشار المدرب القطراوي إلى أنها تتميز بالتطور الكبير في مستوى بعض المنتخبات المنتمية إلى منطقة جنوب الصحراء «إفريقيا السوداء» معتبرا هذا الأمر بمثابة جرس إنذار لمنتخبات شمال إفريقيا العربية التي باتت مطالبة بالعمل بنفس الوتيرة للحفاظ على الأقل على الإمتياز والأفضلية اللتين كانا لديها في السابق..

وإستبعد شيبا أن يكون لغياب بعض المنتخبات المعروفة كالمغرب والسنغال عن المشاركة في النهائيات الإفريقية الحالية أي تأثير سلبي على مستواها الفني لأن كرة القدم لم تعد تعترف بالسماء والتاريخ وإنما بحقيقة ما يجري على أرضية الملعب وبالنتائج وما يبذل من عمل ومجهود.

وأشار إلى أن عملية ترشيح المنتخب الذي يعتبر الأوفر حظا للتتويج باللقب تعتبر عملية صعبة جدا لأنه يجب أولا تخطى حاجز الدور الأول الذي لا يخلو من مفاجآت في الغالب مضيفا أن المنتخبات التقليدية تبقى دائما مرشحة من الناحية المنطقية كمصر حامل اللقب والكوت ديفوار وغانا..

رضوان الصالحي:
شاركت في 3 دورات... وكل واحدة أفضل من سابقتها



رضوان الصالحي مدرب الحراس في نادي الوكرة سبق له أن خاض غمار نهائيات كأس أمم إفريقيا مع المنتخب التونسي أكثر من مرة، وبالتحديد في ثلاث دورات سنوات 1994 و1998 و2000.

ويقول الصالحي في هذا الخصوص إن نتائج المنتخب التونسي تدرجت نحو الأفضل خلال الدورات التي شارك فيها، فمن خروج منذ الدور الأول في 94 إلى خوض ربع النهائي في 98 إلى الوصول لنصف النهائي سنة 2000..ويتحدث عن دورة 1994 قائلا إن الضغط كان كبيرا على لاعبي المنتخب التونسي بحكم أن البطولة كانت في تونس، بالإضافة أن الأجواء داخل المجموعة لم تكن على ما يرام، وهو ما تسبب في الخيبة رغم أن التحضيرات كانت مميزة.

ويضيف بأن المنتخبات المعروفة كانت جاهزة كأفضل ما يكون وبالأخص نيجيريا التي أحرزت اللقب في الأخير.

ويواصل حارس النجم الساحلي سابقا حديثه قائلا إنه لاحظ في دورة 1998 أن المستوى صار متقاربا أكثر فأكثر بين المنتخبات الكبيرة والمنتخبات التي ليس لها تقاليد، كما أن أغلب المنتخبات تخلصت من اللعب العشوائي وصارت تؤدي بانضباط كبير.

ويقول إن الأجواء في المنتخب التونسي كانت رائعة في تلك الدورة وهو ما أدى إلى الوصول إلى ربع النهائي، وكانت النتيجة ستكون أفضل لولا الانسحاب بضربات الجزاء أمام منتخب بوركينا فاسو صاحب الأرض.

لكنه يؤكد أن تلك الدورة لم تكن قوية فنيا بدليل وصول منتخب جنوب إفريقيا للنهائي، وأن المستفيد الأول كان منتخب بوركينا فاسو الذي وصل حينها لنصف النهائي بقيادة فيليب تروسيي وتطور كثيرا بعد ذلك.

وعن دورة 2000 يقول رضوان الصالحي إن المنتخب التونسي كان أيضا في المستوى المطلوب بفضل لحمة لاعبيه وتضامنهم والخبرة المتراكمة من الدورات السابقة، وهو ما جعل نسور قرطاج يتجاوزن الدور الأول رغم الهزيمة في المباراة الأولى أمام منتخب البلد المنظم نيجيريا، ثم يتفوقون على مصر في ربع النهائي بهدف دون رد، قبل أن يصطدموا بمنتخب الكاميرون العتيد ويخرجوا على يديه بثلاثة أهداف لصفر في نصف النهائي.

ويؤكد الحارس الدولي السابق أنه بمجرد تجاوز الدور الأول الذي تكثر فيه الحسابات، تصبح كل النتائج ممكنة، حيث إن التفكير يتركز على كل مباراة على حدة، وبالتالي يكون المجهود المبذول فيها غزيرا.

ويعتقد الصالحي من تجربته الثرية في الكؤوس الإفريقية أن عنصر التجانس والتفاهم واللحمة بين اللاعبين هو العامل الأهم من أجل الظهور بأفضل وجه، حيث إن اللاعبين يجدون أنفسهم يعيشون فترة طويلة مع بعضهم خلال التحضيرات ثم أثناء المشاركة في الدورة، وإذا لم تكن الأجواء بينهم جيدة يصعب تقديم مردود مشرف.

ويتحدث مدرب حراس نادي الوكرة عن المنتخبات الإفريقية قائلا إنها تطورت كثيرا من خلال الاستعانة بالمدربين الأجانب في تكوين الشبان واحتراف عديد اللاعبين في أوروبا وهو ما جعلهم يتطورون من الناحية التكتيكية والذهنية ويضيفونها إلى المهارة والقوة البدنية الموجودة لديهم أصلا، بما جعل اللاعب الإفريقي حاليا لاعبا متكاملا ومميزا مقارنة بالماضي.

ويرى رضوان الصالحي أن الدورة الحالية قوية فنيا، ويقول إنه لا يعتقد أن النتائج الحاصلة فيها مفاجآت، بما أن أغلب المنتخبات صارت تلعب بانضباط تكتيكي كبير وبصرامة دفاعية وتركيز ذهني عال، وهو ما قضى على الفوارق وجعل كل النتائج منتظرة.

كأس إفريقيا هي في العموم فرصة للاعبين الأفارقة لتسويق أنفسهم وجلب أنظار الفرق الأوروبية، خاصة أن كأس أمم إفريقيا أصبحت من أكثر الأحداث الكروية استقطابا للمراقبين والسماسرة.

بونج الكاميروني الجديد القادم إلى الشمال لـ« استاد الدوحة »:

اعشق التـحدي وسأقود الشمال بعيدا عن القاع

حاوره: ناصر الحربي

لعب اولى مواجهاته مع فريقه الجديد «الشمال» في دوري النجوم القطري امام الأهلي الأسبوع المنصرم عقب توقيع عقد معه لمدة ستة أشهر كبديل للمحترف البرازيلي دي ليما، انه المهاجم الكاميروني بونج بيرتراند مهاجم المنتخب الكاميروني الاولمبي الذي سجل أول أهدافه مع فريقه الجديد في اولى المواجهات التي لعبها بالرغم من خسارة فريقه بالستة، بيرتراند قدم الى الشمال وهو يدرك تماما انه سيكون في موقف صعب، بيد انه قال لاستاد الدوحة التي حاورته لتعرف ما لديه انه يعشق التحدي ولذلك قدم الى قطر ويدرك تماما انه سيكون عليه المساهمة الفعلية في اخراج الفريق من نفقه المظلم.

«بـونـج» كـان نجما جماهيريا في عمان خصوصا لدى انـصـار فريق صحم الـذي قـاده لإحــراز كـأس السلطان قابوس، ويبقى السؤال الكبير هل يكون صفقة رابحة للشماليين؟..

الإفادة ستجدونها في تفاصيل الحوار..

كيف وجدت فريقك بعد اول مواجهة خضتها معه؟

انت شاهدت المباراة وشاهدت الفريق.. (قالها وهو يبتسم)...

اعني كيف وجدت اللعب مع زملائك وهل سيكون الوضع افضل خصوصا وقد خسرتم بنتيجة كبيرة اليوم؟

انت تـعـرف بـأن هـذه أول مـبـاراة لـي مع الفريق وأطمح الى ان يكون الفريق افضل في المباريات القادمة وان يكون في وضع افضل في الدوري..

الشمال سيكون في وضع أفضل

هل تـتوقع انـك ستكون اضـافـة الى الفريق؟

انا قدمت الى هنا من اجل احداث اضافة واسعى الى ان اكون كذلك..

ألا ترى ان ذلك صعب خصوصا وفريقك في المرتبة الأخيرة في دوري قوي؟

انا اتوقع ان الفريق سيكون في وضع أفضل ولا مستحيل في كرة القدم وفقط علينا كلاعبين ان نبذل الجهد اللازم ليتغير وضع الفريق..

لكن هـل كنت تعلم وانـت تـأتي الى الشمال ان الفريق في ذيل الترتيب؟

طبعا.. وان شاء الله (قالها بالعربية) سأفيد الفريق واساعده لكي يكون في وضع افضل.. وسترونني في المواجهات القادمة.

بصراحة «بيترون» هل كان العرض المادي مغريا حتى تترك فريقك «صحم» حيث كنت تحظى باعجاب كبير ولماذا تركت العروض الأخرى وقدمت الى الشمال؟

لا ليس العرض المالي فقط بل انا اعشق التحدي.. وكذلك سمعة وشهرة وقوة الدوري القطري تُغري اي لاعب على المجيء الى هنا خصوصا وان نجوم كثر موجودون هنا..

العيب ليس في المدرب «ميشيل»

ماذا عن المدرب ميشيل كيف وجدته؟

مـدرب جيد وقد شاهدته في التدريبات ووجدته في المباراة يضع التكتيك المناسب للفريق.. وسيصنع الفارق مع الفريق لكن فقط يجب الصبر لأنني كما علمت هو قادم لقيادة الفريق للتو وقدم والفريق في وضع محرج، ومشكلة الشمال ليست مع ميشيل بل من قبل قدومه ومن قبل قدوم المحترفين الجدد، لكن ادرك تماما انـه مـدرب جيد وعنده فكر عال واعتقد ان الفريق سيكون افضل معه..

(اقاطعه) لقد شاهدنا الفريق يلعب في الشوط الأول بقوة وظهر كند لمنافسه لكن في الشوط الثاني لم يكن كذلك وبرزت الأخطاء؟

(يجيب بسرعة) لا توجد اخطاء من المدرب نحن كنا جيدين في الشوط الأول ولعبنا شوطا جيدا وحتى في الشوط الثاني حاولنا اللعب لكن كانت هناك اخطاء ارتكبها بعض اللاعبين كانت السبب في الخسارة الكبيرة..

وهل تتفق معي بأن مدرب الأهلي لعب بطريقة اخرى في الشوط الثاني بمعنى انه تدخل وغير في تكتيكه ولعب بثلاثة مهاجمين مما اثر في زيادة غلة الأهداف، بينما السيد ميشيل لم يتدخل للتغيير في تكتيكه؟

لا.. هـذا يتعلق بـالـمـدرب نفسه وبخطته والمدرب وضع الخطة وكانت هناك اخطاء في التنفيذ واعتقد اننا لا نملك لاعبين مثل الأهلي خاصة في الـدفـاع ووسـط الـمـيـدان.. وعندما نتحدث عن الأخطاء فليس معنى هذا ان المدرب مسؤول لأن المدرب يضع التكتيك وقد لا يتم تنفيذه من قبل الفريق..

وماذا عنك لقد لعبت جيدا في المقدمة كمهاجم ولكنك لم تجد الاسناد المطلوب وكنت معزولا.. اليس كذلك؟..

نعم.. انا كنت وحيدا في الهجوم ولم يكن هناك مساعدة مجدية..

يعني ذلك انك عانيت وستعاني كثيرا في قادم المواجهات..

لا تنس ان هذه اول مباراة لي مع الفريق ولابد من التأقلم أكثر مع المجموعة حتى تتضح الصورة تماما واكيد سيكون هناك تحسن..

هلا حدثتني بصراحة.. لقد عرفت وضع فريقك فهل تـرى انـه لا يملك اللاعبين الجيدين بالقدر الكافي الذي يجعله يتجاوز وضعه الحالي.

لا استطيع الحكم حاليا لأنني اولا لاعب جديد ولكن من خلال التدريبات اشعر ان هناك طموحا ورغبة وعملا من اجل تجاوز الوضع اكان من المدرب او اللاعبين او من خلال متابعة ادارة النادي والمسؤولين..

سأبرز وسأنتقل الى ناد كبير

حدثنا عنك قبل مجيئك الى الشمال.. وكيف كان تعاقدك مع الفريق..

انا قدمت منذ ثلاثة أشهر الى نادي صحم العماني من نادي المحرق البحريني حيث لعبت للمحرق ثم لصحم الذي لعبت له لثلاثة أشهر واحرزت معه كأس السلطان، وعقدي مع الشمال لستة أشهر فقط..

هـل لـعـبـت لـلـمـنـتـخـبـات الوطنية الكاميرونية..

نعم لعبت لمنتخبات الناشئين والشباب وكان اخر منتخب لعبت له هو المنتخب الأولمبي.. وانا الأن عمري 23 عاما وقد لعبت في اخر بطولة مع المنتخب الأولمبي في البطولة الفرنكوفونية..

ولكنك لـن تستطيع اللعب لمنتخب الكاميرون الأول..اليس كذلك؟

انا قدمت الى قطر لكي اكون في الصورة امام مسؤولي المنتخب واسعى الى ان اكون في حال جيد وان اطور من مستواي وابرز بقوة حتى انتقل الى اندية كبيرة جديدة وهذا ما سيحدث ان شاء الله..

ولو سألتك عن افضل انجاز لك خلال احترافك في البحرين وعمان؟

طبعا كأس السطان في عمان وقد قدمت افضل مستوى لي وساعدت فريقي على الفوز بالكأس وسجلت هدفا واعـتـبر نهائي الـكـأس من افضل مبارياتي التي لعبتها..

مـاذا عن الفرق بين الـكـرة العمانية والكرة القطرية والـفـرق بـيـن الـدوري العماني والـقـطـري مـن وجهة نظر كلاعب..

من حيث المستوى فهو متقارب وطريقة اللعب متشابهة لكن من حيث الأجواء المحيطة والاحترافية فالكرة القطرية تتفوق كثيرا على كرة عمان.. والـدوري العماني دوري جيد وفيه منافسة لكنه ليس قويا مثل الـدوري القطري الذي يضم محترفين كبارا ونجوما والفرق كبير من حيث الاحترافية..

وهل افتقدت لشيء هنا في قطر كنت تجده في عمان؟

افتقدت الجماهير.. خصوصا جماهير صحم التي كانت تؤازرنا وتذهب معنا الى كل الملاعب وعبر جريدتكم استاد الـدوحـة انا اتوجه لهم بالشكر لانهم احاطوني بكل الحب والتقدير..

كنت نجم صحم العماني وسأكون احد نجوم الشمال

قدمت الى قطر بهدف التألق والبحث عن نادٍ كبير



على هامش تكريم فابيو وموسى.. رئيس نادي ام صلال يتحدث لـ « استاد الدوحة »:

نعيش مرحلة تحول ونتطلع لتكرار مشوار الآسيوية!!

نزار عجيب



عاد الشيخ فيصل بن احمد لرئاسة نادي ام صلال لتعود الحياة الى الفريق وتنعكس على نتائجه في مسابقة دوري نجوم قطر.. لن نقول ان الشيخ فيصل يملك العصا السحرية ولكن نعرف قيمته الكبيرة في النادي ومدى ارتباط اللاعبين والمدربين به لانه رجل قدم الكثير وارتبطت به نجاحات وانجازات الفريق الذي بهر الكثيرين بنتائجه اللافتة في دوري ابطال اسيا للموسم الماضي.. وبعد عدول الشيخ فيصل من الاستقالة وعودته للفريق كانت هنالك عدة تغييرات حالية على مستوى اللاعبين.. تسأل الكثيرين عن سر تفريط ام صلال في عناصره المهمة بفترة الانتقالات الشتوية فكانت الاجابة حاضرة عند الرئيس والذي اكد على وجود فترة التحول والتغيير الطبيعية والتي يفترض ان يمر بها كل ناد.

وعلى هامش تكريم اللاعبين فابيو سيزار ومحمد موسى في نادي ام صلال عقب انتقال الاول الى الريان والثاني للسد تحدث الشيخ فيصل بن احمد لـ(استاد الدوحة) عن تكريم اللاعب ودخول الفريق الى مرحلة جديدة الهدف منها اعادة التوازن للفريق الذي كان منافسا ومحققا للكثير من الانجازات في فترة قصيرة.. حيث يتطلع الجميع للمزيد من الانجازات القادمة حيث يبقى طموح الفريق مفتوحا وسيكون هنالك قتال الى نهاية الموسم الحالي..

فابيو قدم الكثير للفريق..

اكد الشيخ فيصل ان تكريم فابيو سيزار يعتبرا شيئا طبيعيا لانه قدم للفريق الكثير في السنوات الاربع الماضية التي امضاها مع الفريق حيث بدأ معنا من صعود الفريق للدرجة الاولى وكان مميزا من البداية للنهاية.. ارتبط معنا بارتباط عائلي.. هذا واجب علينا نكرمه اليوم وهذا اقل شيئ يمكن ان نقدمه للاعب ونعبر له عن حبنا وتقديرنا للفترة التي امضاها معنا وكان فيها مساهما في انجازات الفريق.. فابيو لاعب خلوق وكان مثالا للاعب المنضبط والمحب لناديه كما كانت علاقته مع الجميع في النادي على افضل مايكون.. وهو لاعب غيور يحب النجاح وتحقيق البطولات والانجازات..

فابيو امضى فترة جميلة وهو مقبل على تحد جديد مع الريان ونتمنى له التوفيق في مشواره المقبل وانا واثق انه سيقدم الكثير للريان.. خاصة وان اللاعب ادى دوره مع الفريق ونتمنى ايضا لزملائه في الفريق حاليا اكمال المسيرة وهم فيهم الخير والبركة.

مرحلة تحول وإعادة توازن..

رئيس نادي ام صلال قال انه لم يكن للنادي ان يفرط في بعض العناصر التي لعبت دورا مهما في نتائج الفريق لولا ان الموضوع تم بدراسة وكان الهدف منه دخول الفريق الى مرحلة تحول وتغيير طبيعية الهدف منها اعادة التوازن للفريق مضيفا: اننا نعيش مرحلة طبيعية من التغيير لان الفريق بذل مجهودا كبيرا ليس في الموسم الماضي فحسب وانما في المواسم الاربعة الماضية لان الفريق كان في كل المواسم التي شارك فيها يحقق شيئا وهذا الامر ارهق اللاعبين والاجهزة.. لان العمل الكبير الذي كان يقوم به الجميع في الفترة الماضية تطلب هذا المجهود مضيفا ان هنالك الكثير من التطورات والاشياء الجديدة ستكون في النادي لتعين الاجهزة الفنية واللاعبين على تحقيق الافضل.. وحول غياب الضغوطات على الفريق في الموسم الحالي وتراجع نتائجه قال الشيخ فيصل: تعرفون جميعا الظروف التي مر بها النادي ولكن رغم ذلك سيكون هنالك طموح وسيقاتل الفريق حتى النهاية من اجل الحصول على ترتيب متقدم في دوري الموسم الحالي ولازال لدينا الوقت لتحقيق نتيجة طيبة.



التغييرات في فترة الانتقالات الحالية..

وحول وجود نية لاي خطوة بتعاقد جديد للفريق مع لاعب في فترة الانتقالات الشتوية الحالية قال: اي خطوة للتعاقد مع لاعب جديد هي مرتبطة بتسويق اللاعب دافي سيلفا اولا وخلاف ذلك ليس هنالك مجال للتعاقد مع لاعب محترف اخر.. بعد مباراة الوكرة سيكون هنالك جديد بخصوص المحترف دافي والذي تم ابعاده من المباراة كعقاب له من قبل المدرب جيلي والذي طالبه بضرورة حسم امره لان اللاعب اصبح مشغولا بالتعاقد الجديد دون نتيجة فعلية حتى الان.. وحول الانباء التي تتردد عن رحيل المدرب جيرار جيلي الى الامارات ومدى بقائه مع الفريق مستقبلا قال الشيخ فيصل: من الافضل لنا ان نؤجل الحديث عن هذا الامر حتى الفترة القادمة والتي ستشهد ربما اكثر من تطور على كافة الاصعدة..

وختم رئيس النادي تصريحاته مؤكدا ان نجاحات الفريق لن تتوقف على ماتحقق سابقا وهنالك رغبة للعودة الى واجهة البطولات وتكرار مشوار دوري ابطال اسيا في السنوات المقبلة بالصورة الافضل لاننا عشنا معه اجمل الايام..

كارت وردي

نريد جمهوراً؟

مؤشر الدوري القطري في ارتفاع مستمر بكل ما يحمله من ندية ومفاجأة، لا يوجد بطل واحد فائز كما كان الحال في السابق، بل هناك تقارب للمستوى بين الأندية العشرة آخرها فوز الخريطيات على الريان الذي جعلنا نتابع هذا النادي بكل شغف رغم الفارق الكبير بين قوة الرهيب باسمه ومكانته الكروية، وإمكانيات الخريطيات المتواضعة، لكن لا كبير في كرة القدم من يعمل يصل الى افضل المراتب.

في السابق كنت لا أهتم بمتابعة فرق الترتيب المتأخر في الدوري ولا اهتم الا بمشاهدة الدربيات الموثقة في خريطة الدوري القطري منذ رسمها من قبل الكبار، لكن اليوم لم يعد لهذه الخريطة مسلمات، في عالم الاحتراف اختلف رسم الخريطة الى مؤشر بورصة قائم على خطوط متعرجة بين الارتفاع والانخفاض في المستوى من اسبوع لاخر، ومن مرحلة الى اخرى.

بعد هذا التطور الملحوظ في الأداء والإمكانيات والاحترافية في معظم جوانب الكرة في قطر، يبقى السؤال المحير الذي يثير قلقي وقلق الكثيرين من أهل الرياضة في قطر (عزوف الجماهير)؟.

الى اليوم يبقى هذا السؤال محيراً للجميع، كل الإمكانيات متوفرة ولكن العزوف لازال موجود؟ تطرقت لهذه المشكلة في مقال سابق، ولكن من وجهة نظري يجب ان يتم طرحها مرات ومرات الى ان نجد لها حلا، ونفتح ملفها بكل جدية وكل من لديه فكرة او اقتراح يجب ان يضعه ويتبناه لنجد الحلول..

الغريب في الأمر أن الجمهور بيان في الاحداث المهمة فقط، وقت الفزعات تجده متواجدا مثل نهائي كأس ولي العهد والأمير حفظهما الله، كذلك في الأسياد لم يخيب الجمهور الظن به كان متواجداً بشكل رائع ، اذاً في الاستحقاقات المهمة نتواجد لكن في البطولات الدورية طول الموسم لا نجد التفاعل الا من قلة قليلة من هنا وهناك، وهولاء هم أوفياء التشجيع لأنديتهم..

دولتنا الحبيبة تستعد بكل قوتها للظفر بمونديال 2022، ومن أول بنود الاستضافة الحضور الجماهيري الذي نفتقده طوال الموسم الكروي، جميع الأفراد يجب ان يكونوا سفراء لهذا الملف حتى لو لم يتم اختيارهم من قبل القائمين على الملف يجب ان يتواجد الحس الوطني والعربي للدعم المونديالي لقطرنا الغالية..

قد يكون من الحلول المفيدة ربما من وجهة نظري، يجب على الاتحاد القطري اتخاذ خطوة جدية ومدروسة من حيث الاتفاق مع الشركات والمدارس والوزارات بعقود لحضور المباريات لموظفيها وطلابها ومنتسبيها، ولا يكون الحضور من غير مقابل بل أن تكون هناك محفزات للدعم الرياضي من قبل هذه الهيئات والشركات سواء كان محفزاً ماديا او معنويا ليكون حضورهم دافعا للرياضة، ويتم خلق هذا التعاون الرياضي بشكل مدروس..

في بعض الدول هناك تعاون يلزم الجيش والقوات العسكرية بحضور المباريات لدعم الرياضة، ونحن يمكننا القيام بذلك ولكن بشكل مدروس وبدوافع ومقابل، يجب ان ندرس جميع الأفكار التي تحفز الجماهير بشكل فردي وشكل جماعي، في نهائي البطولات نجد جميع الافكار والكرنفالات جاهزة للحدث المهم، يجب الا تقتصر أفكار الاتحاد على النهائيات، هم ملح المباريات الجمهور وهم بحاجة الى تحفيز طوال الموسم، ان هذه الظاهرة موجودة وقد لا يوجد لها حل لدى البعض، ولكن كل شيء له حل في هذا الزمن كل ما علينا تشغيل العقل واخذ رأي جميع الجهات لنصل الى حل مفيد لهذه الظاهرة..

دائماً نظرتنا للحضور الجماهيري مقتصرة على الرجال وأن حضور النساء ممنوع وغير مستحب ولا مرحب به في الدوري لنظرة العادات والتقاليد بكل تأكيد، لكن لو تم تخصيص جانب للنساء مع منع التصوير وتطفل عدسات كاميرات الصحفيين والتلفاز، كلي ثقة أن الملاعب ستمتلئ عن بكرة أبيها، قد يكون هذا امرا صعبا في الوقت الراهن، ولكن حتى يحين ذلك الوقت نحن بحاجة الى تشجيع العنصر الذكوري والمطالبة من الجمهور الى التوجه للملاعب للتشجيع والمتابعة والاستمتاع بقوة الدوري القطري المختلف جذرياً عن سابق عهده، نرجع ونطلب التعاون من قبل الاتحاد القطري بفتح هذا الملف بشكل جدي مع الشركات والهيئات والوزارات والمدارس بتعاون متبادل محفز قائم على التحفيز المادي والمعنوي.

منيرة آل ثاني

Mk.q@msn.com

فابيو: عشت افضل سنوات احترافي مع ام صلال وسأبذل كل جهدي مع الريان



فابيو سيزار الذي ودع ام صلال وانتقل الى الريان عبر عن حزنه وسعادته في ذات التوقيت بالاحتفال الذي اقيم لاجله في نادي ام صلال وقدم شكره لجميع من تواجدوا في هذه الاحتفالية.. وقال اللاعب في تصريحات لـ(استاد الدوحة): انا حزين لانني سأودع فريقي السابق والذي عشت فيه افضل سنوات احترافي حيث كانت المواسم الاربعة الماضية تمثل الكثير بالنسبة لي لانها كانت حافلة بالانجازات الكبير مع الفريق الذي تعلمت منه الكثير.. لان نادي ام صلال كان نموذجا لناد صغير ولكنه كبير في طموحاته وانجازاته حيث اتقدم بالشكر للجميع من اصدقائي في النادي وعلى رأسهم الشيخ فيصل بن احمد آل ثاني الذي اعتبره عنصرا اساسيا في النجاح الذي حققه الفريق لانه رئيس يتعامل مع اللاعبين بشكل لايوصف.. اللعب مع ام صلال كان له نكهة وطعم خاص لان التحدي الكبير كان حاضرا في جميع السنوات الماضية والتي كان افضلها المشاركة في دوري ابطال اسيا.. وهي البطولة التي قدمت للفريق الكثير من الفائدة الفنية وكانت كل مباراة نتعلم منها لنكون الافضل.

وعن الريان قال فابيو انه يعرف جماهيرية النادي والتجربة ستكون مختلفة جدا بين ام صلال والريان.. هنالك لم تكن الضغوطات الجماهيرية ومع فريق الحالي سيكون هنالك عمل كبير ينتظر الجميع.. وانا اعرف ان الريان وجماهيره تنتظر الفوز بالبطولات منذ سنوات.. اتمنى ان يكون ظهوري مع الفريق في الجولة القادمة بعد انتهاء فترة الايقاف لاقدم بداية جيدة مع الفريق.

قبل وبعد فوزه على برنيلي بثلاثية.. فيرغسون بالإنجليزية «الفصحى»:

نأمل أن تصبح الزيارة ميثاقاً حقيقياً يربط «الم

عبدالعزيز أبوحمر

لم يكن التنظيم الدقيق وكل مظاهر عدم الاقتراب من لاعبي مانشستر يونايتد بل وعدم حضور تدريبات الفريق إلا وفق البرنامج المعد سلفاً، لم يكن كل ذلك إلا دلائل على أن أليكس فيرغسون وفريقه لم يأتون لقطر للاستمتاع بشمسها الدافئة في هذا الوقت من العام الذي توقف فيه الدوري الإنجليزي بسبب تساقط الثلوج على الجانب الآخر في انجلترا..

وباستثناء «استاد الدوحة» التي أجرت حواراً مع النجم الويلزي «رايان جيجز» اكتفى مانشستر بلقاء واحد مباشر جمع السير أليكس فيرغسون مع وسائل الإعلام في قطر قبل أحد تدريبات المان يونايتد على هامش المعسكر القطري الذي استمر أربعة أيام تخلله بحسب، رينيه، مدرب الفريق استكمال برنامج تدريبي بدأه الفريق في انجلترا وأنهاه أيضا في انجلترا قبل مواجهة بيرنلي مساء السبت الماضي في الجولة الـ22 للدوري الإنجليزي. وهو اللقاء الذي فاز فيه مانشستر يونايتد بثلاثية نظيفة كرد فعل مباشر على نجاح معسكر قطر.

مشاهير ومشاهير

وبالتأكيد، فقد سبق لاعبي مانشستر يونايتد لزيارة «أسباير» ربما من هم أشهر من أشهر لاعب في مانشستر يونايتد، لكن الأكيد أن معسكر مانشستر يونايتد في الدوحة وزيارة المان يونايتد ستبقى زيارة للتاريخ لن ينساها التاريخ، لأسباب كثيرة، أهمها أنها الأولى «للشياطين الحُمر» والأولى أيضاً للسير أليكس فيرغسون الذي شاهد من المآثر الرياضية في قطر أكثر بكثير مما سمع قبل زيارته.. هذا ليس استنتاج، بل هو ما قاله فيرغسون بصوت مسموع على ملاعب أسباير، ثم كرره من جديد بعد عودته إلى إنجلترا.

وكانت جولة المدرب الاسكتلندي الأسطورة ولاعبيه داخل أسباير بعد تدريب شاق استمر لأكثر من ساعتين في اليوم قبل الأخير للمعسكر، فرصة لتتحدث الصورة عن إعجاب كل لاعبي مانشستر بما يرونه وعن الراحة النفسية التي تعايشها اللاعبون على هامش معسكرهم الجاد الذي وصفه الموقع الرسمي لمانشستر يونايتد بكل بساطة بالقول: «معسكر ناجح في قطر»..

تواصل مفتوح

أليكس فيرغسون ساهم في لقاء مفتوح بخبراته التدريبية العريضة مع مدربي اسباير وبعض مدربي الاتحاد والأندية، ورد على تساؤلات الحضور الفنية والتكتيكية، وتحدث باستفاضة عن بعض طرق التدريب الحديثة.

ولم يكن فيرغسون مجاملاً للأكاديمية الشهيرة وهو يعدد مناقبها ولم يكن مايكل براون كبير مدربي كرة القدم في أسباير مجاملا وهو يقول عن اللقاء المفتوح: أعتقد أنها كانت مبادرة جيدة ومفيدة للغاية، لقد استفدنا كلنا من أفكار وتوجيهات السير أليكس التي كانت ذات دلالة وأهمية. أعتقد أنه كان تمرينا هاما للغاية لكل الحضور.

ولتوثيق الزيارة التاريخية وقع أليكس ولاعبيه على لوحة جدار المشاهير، وتلقى لاعبو ومدرب وأعضاء نادي مانشستر يونايتد هدايا تذكارية من مسؤولي أسباير في بادرة ودية لاختيار الأكاديمية الشهيرة ودولة قطر لمعسكرهم الشتوي.



فيرغسون كتب كلمة قال فيها: بالنيابة عن لاعبي ومساعدي اتوجه بالشكر العميق لأسباير وقطر على حفاوة الاستقبال وكرم الضيافة وهذه التجربة التي عشناها في هذا المكان الجميل والبلد الرائع. أسباير بلا شك من أفضل وأرقى المنشآت الرياضية العالمية التي لم أر مثلها من قبل. ولا يفوتني هنا أن أنوه بحسن التسيير والإدارة لهذا المشروع الهائل والتنظيم المحكم الذي وفرته لنا أسباير خلال وجودنا فيها وفي قطر مما سهل مهمتنا للغاية. أتمنى أن لا تكون هذه آخر زيارة وأن تكون بداية علاقة وطيدة ومترسخة بيننا في مانشستر يونايتد وبين أصدقائنا في أسباير وقطر.

المشهد بعد العودة

هذه المشاهد التي رأيناها هنا في الدوحة، والآن وبعد عدة أيام من رحيل مانشستر يونايتد ستأخذكم «استاد الدوحة» إلى داخل النادي الإنجليزي حيث الموقع الرسمي لمانشستر يونايتد يتحدث عن الزيارة ويؤكد أن معسكر الدوحة سيكون له أبلغ الأثر خاصة مع الأجواء المناخية غير المواتية في العاصمة لندن إبان المعسكر..

وكتب الموقع الرسمي «للشياطين الحمر» تحت عنوان «رحلة ناجحة للشياطين الحمر» يقول: سوف يعود الشياطين الحمر إلى مانشيستر يوم الخميس بعد رحلة ناجحة بكل المقاييس للمعسكر التدريبي القصير في قطر وذلك من رؤية السير أليكس فيرغسون.

وكان الفريق قد هرب من الجليد في المملكة المتحدة وقضى الأيام القليلة الماضية بالتدريب في الشمس الساطعة في أكاديمية أسباير للتميز الرياضي في الدوحة، كما أنهم قد استخدموا المعدات والمنشآت الرياضية المتميزة في الأكاديمية. وكان أخر يوم تدريبي للفريق الأربعاء مفتوح للجماهير، وقد جذب أعداد غفيرة من مشجعي الشياطين الحمر، وقد قام اللاعبين بجولة قصيرة داخل الأكاديمية حيث حصلوا على بعض الهدايا التذكارية لتلك الرحلة.

الدايلي ميل: هروب ناجح من الثلوج إلى الشمس الدافئة..

الموقع الرسمي «للشياطين الحمر»: زيارة قطر ناجحة..



الدايلي ميل: ألمان هرب من الثلوج لشمس قطر الدافئة

أبرزت صحيفة «الدايلي ميل» البريطانية تدريبات مانشستر يونايتد في معسكره بقطر وقالت: إن حامل لقب البريميرليج هرب من الثلوج الإنجليزية إلى شمس قطر الدافئة للتدريب بعيداً عن الثلوج والضغوط استعدادا لاستئناف البريميرليج.

وعرضت الصحيفة عددا من الصور لتدريبات مانشستر يونايتد بملاعب أسباير ونوهت إلى أن هذه هي الزيارة الثانية لنجم الفريق واينى روني الذي سبق وأن زار قطر مع منتخب إنجلترا ولعب مباراة ودية أمام إنجلترا يوم 14 نوفمبر الماضي.

كما نوهت الصحف الإنجليزية إلى أن الكثير من الجماهير وغيرهم حاولوا متابعة تدريبات الفريق في ملاعب أسباير واستمتع بعضهم بالحضور ومشاهدة نجوم المان يونايتد على الطبيعة.



رينيه: حققنا الهدف من الزيارة



أكد رينيه، مدرب فريق مانشستر يونايتد أنهم كجهاز فني حققوا الهدف من المعسكر التدريبي في قطر، مشيرا إلى أن آثار ذلك ستظهر بوضوح مع استئناف المنافسات في الدوري الإنجليزي لكرة القدم.

وكشف رينيه عن ارتياح كامل بين أعضاء الجهاز الفني وهو ما تم نقله إلى إدارة النادي من الزيارة التي حافظت على لياقة الفريق واستكمل خلالها الجهاز الفني للفريق برنامجاً تدريبيا محددا خلال فترة توقف الدوري.

واعتبر رينيه أن التدريب في هذه الأجواء ميزة إضافية عن كل أندية البريميرليج وأكد أن كل لاعب وفرد من أفراد الجهاز الفني عاد بانطباع جيد تستحقه قطر والرياضة القطرية.

الصن: معسكر قطر حسم موقف بيرباتوف

قالت صحيفة «الصن» البريطانية إن معسكر الفريق الإنجليزي في الدوحة بقطر جعل أليكس فيرغسون يحسم موقفه من جراحة الركبة التي تنتظر المهاجم البلغاري ديتمار بيرباتوف.

وقالت الصحيفة: إن بيرباتوف تدرب بشكل كامل مع الفريق في معسكر الدوحة بدون أي شكوى من ركبته وهو ما دفع فيرغسون ليتحدث مع اللاعب ويطلب منه تأجيل إجراء جراحة المنظار إلى ما بعد نهاية الموسم الحالي.

وكان بيرباتوف قد تألق في تدريبات المان يونايتد بشكل لافت في الدوحة وأحرز في أحد هذه التدريبات هدفاً عالمياً حظي بتصفيق من كل زملائه والحضور خارج الملعب.



فيرغسون للموقع الرسمي: نتطلع للتواصل مع الأصدقاء في قطر

أبرز الموقع الرسمي للمان يونايتد تصريحات السير أليكس فيرغسون الذي وصف الرحلة بالناجحة وقال إنه يأمل في رؤية الفوائد التي عادت على الفريق منها في أول ترافورد يوم السبت عندما يتقابل الفريق مع بيرنلي. وقد صرح المدير الفني: إنما تجربة لا تنسى، كما أن منشأة أسباير هي أفضل ما رأته عيني على الإطلاق، ليس هذا فحسب، فإن العملية كلها قد تمت إدارتها بصورة سهلة ومريحة إلى أبعد الحدود.

وختم السير بجملة شهيرة قال فيها: نأمل في ألا تكون هذه الرحلة هي الأخيرة لنا هنا، وسوف نعمل على تقوية الترابط بين مانشيستر يونايتيد وأصدقائنا في أسباير وقطر.



أشهر معلق كروي: جولة قطر سوف تأتي بالمزيد من النتائج

أبرز الموقع الرسمي لنادي مانشستر يونايتد تصريحات للمعلق التلفزيوني الشهير بادري كريراند تعليقا على زيارة فريق مانشستر يونايتد إلى الدوحة والدخول في معسكر تدريبي. وقال الموقع الرسمي إن بادي يعتقد أن جولة «الشياطين الحمر» التدريبية إلى قطر سوف تساعد في شحذ عزيمة اللاعبين ويأمل أسطورة يونايتيد في أن يرى أثر هذه الجولة أمام بيرنلي يوم السبت القادم.

وعلق الموقع بالقول: إن الفريق حاول الهرب من الطقس البارد في المملكة المتحدة ليستمتع بأربعة أيام عطلة في الشرق الأوسط في أوائل هذا الأسبوع.

وبعد الهزيمة المحبطة التي افتتح بها يونايتيد العام الجديد 2010، فإن كريراند يعتقد أن ذلك لن يؤثر على رجال السير أليكس بل سيكون دافعًا لهم للعودة إلى تألقهم.

وتابع بادي: أعتقد أن ما حدث سوف يكون له أثر عظيم. بادي في مقابلة مع مجلة «يونايتيد ريفيو» ويواصل حديثه قائلاً: إنني أرى أن اللاعبين بوسعهم الاستفادة من هذه الجولة – حيث إنها سوف تشحذ عزيمتهم وسوف يحصلون على بعض الجلسات التدريبية مما سوف يجعلهم أكثر تصميمًا على إحراز المزيد من النتائج.

وختم بالقول: وإن كنت أتمنى أن يحضر تليفزيون مانشيستر يونايتيد هذه الجولة – حتى أكون معهم لأستمتع بدفء الشمس!

يذكر أن بادي هو لاعب اسكتلندي سابق من أصول أيرلندية ولعب لنادي سيلتيك قبل أن ينتقل إلى مانشستر سيتي وباعتزاله اللعب تولى تدريب عدد من الأندية الإنجليزية ثم بعد ذلك احترف التعليق التلفزيوني وبدأ بالراديو قبل أن ينتقل إلى التعليق التلفزيوني.



عقودهم تنتهي قريبا.. والأندية لم تحدد موقفهم

المحترفون يواجهون المصير المجهول!



مع نهاية الموسم الحالي يوجد العديد من اللاعبين المحترفين الذين تنتهي عقودهم مع الاندية التي يلعبون لها سواء منذ بداية الموسم الحالي او قبل ذلك، وحسب النظم الدولية فانه يحق للاعب الذي ينتهي عقده مع ناديه ان يختار التعاقد مع ناد اخر في شهر يناير من كل عام على ان يبدأ التنفيذ الفعلي للعقد عقب نهاية الموسم الحالي، ولهذا فان الاندية كان يجب ان تستغل الفترة الحالية في حسم مصير محترفيها، ولكن الانشغال في المنافسة تارة والاهتمام بالصفقات السريعة في الانتقالات الشتوية من كل عام تارة أخرى ادى الى نسيان هذا الجانب مما جعل مصير عدد كبير من المحترفين في الاندية هذا الموسم مجهولا ولا احد يعرف حتى الان من منهم سيستمر في الملاعب القطرية ومن سيرحل الى جهة أخرى..

وكان تأثير هذا الامر قليلا في نفس التوقيت من العام الماضي لان اغلب المحترفين كانت عقودهم مستمرة لاكثر من موسم، وايضا بعد قرار اتحاد الكرة بتقليل عدد المحترفين الى اربعة لاعبين بدلا من ستة بكل ناد بل بداية الموسم الحالي كان الاتحاد ولجنة المحترفين على علم ان هناك عقودا سارية لاغلب المحترفين، ومن ثم كان ضمان استمرارهم مع انديتهم الموسم الحالي شيئا مضمونا تماما..

من خلال السطور التالية تتناول (استاد الدوحة) اسماء مجموعة من المحترفين الذين تنتهي عقودهم بعد شهور قليلة ولم تصل الاندية الى اتفاق نهائي مع الغالبية العظمى منها مما يهدد بعدم قدرة الاندية على التجديد معهم اذا استمر الوضع على ما هو عليه الى جانب ان اللاعبين لن ينتظروا كثيرا في ظل رغبتهم في الحصول على عقود واضحة وتحديد وجهتهم القادمة مبكرا لان اللاعبين المحترفين يجب ان تكون لديهم عقود منذ يناير الحالي والا فان انتظارهم حتى نهاية الموسم قد يفرض عليهم التعاقد مع اندية بمقابل مادي لا يتناسب مع طموحاتهم..

وعندما نطرح هذا الكلام نأمل ان تسارع الاندية بالتحرك من اجل غلق هذه الملفات وتحديد من سيستمر.. ومن سيرحل؟، وهذا الامر معمول به على مستوى العالم مع الوضع في الاعتبار ان اغلب الاندية تتعامل بدون احترافية في هذا الشأن وتفضل الانتظار الى الفترة الاخيرة من الموسم الكروي لحسم ملف المحترفين الذين سيلعبون معهم الموسم المقبل، واحيانا يكون تألق اللاعب في كأس الامير او كأس ولي العهد جواز المرور بالنسبة له للاستمرار حتى وان كان مستواه غير مناسب لطموحات الفريق على المدى الطويل..

ولا تريد الاندية الاستفادة ما هو معمول به في الاندية العالمية وليس عيبا ان يعلن النادي للاعبيه انهم لن يستمروا معه بعد انتهاء تعاقداتهم او الاعلان عن الابقاء عليهم عن قناعة بأنهم يملكون القدرة على خدمة انديتهم من خلال المستويات التي يقدمونها.

الاكثر تضررا

نادي قطر يعد من اكثر الاندية التي تحتاج الى حسم مصير محترفيه في الموسم القادم قبل فوات الاوان لان كل المحترفين تنتهي عقودهم في نهاية الموسم الحالي دون الاعلان عن الموقف النهائي، وهل سيستمر احدهم أم ان التفكير في التغيير وارد بقوة، ولدى قطر اربعة محترفين وهم البرازيلي مارسينهو اليفيرا والمغربيان طلال القرقوري ويوسف سفري بالاضافة الى العراقي قصي منير، وكلهم مستمرون مع الفريق منذ الموسم الماضي ولم يواجه نادي قطر هذا المأزق في الموسم الماضي لان عقود لاعبيه كانت سارية، وبالتالي لم تكن هناك مشكلة على الاطلاق في الابقاء عليهم وعدم التفكير في مصيرهم في منتصف الموسم، ولكن الصورة مغايرة هذا الموسم ويجب ان يحدد نادي قطر موقفه من لاعبيه سريعا والا سيكون ذلك في غير صالح الفريق بشكل عام.

العقود الرسمية

ومع الاعتراف بالعلاقة الطيبة التي تربط محترفي الفريق مع النادي الا انه في عصر الاحتراف لا يوجد مثل هذا الكلام بل يجب ان يكون التعاقد بشكل احترافي ومن خلال الاوراق الرسمية لأنه لا يوجد لاعب يضمن الاستمرار مع ناديه بدون عقد رسمي يضمن به حقوقه ويوفر له الاستقرار النفسي حتى يتفرغ للعب مع ناديه الذي يلعب له.

ومن المؤكد ان نادي قطر يعيش موقفا صعبا للغاية نظرا لان الامور الفنية بالفريق يصعب الحكم عليها بصورة موضوعية لاننا تعودنا ان يتم الحكم على مصير اللاعبين من خلال الانتظار الى نهاية الموسم ومعرفة دور المحترفين في احراز البطولات من عدمه، وكثيرا ما لجأت انديتنا الى هذا الاسلوب لاتخاذ القرار النهائي وفي الغالب يتم الانتظار الى ما بعد نهاية كأس سمو الامير واذا نجح الفريق بالفوز بالبطولة يكون الامر مشجعا لتجديد التعاقد مع اغلب المحترفين والعكس صحيح وهذا امر غير موضوعي على الاطلاق لان تقييم المحترفين يجب ان يتم من خلال النظر الى

قطر في مأزق كبير.. وجميع محترفيه ينتظرون القرار النهائي



حجم عطاء كل منهم على مدار موسم كامل وليس من خلال المستوى في فترة واحدة قد يكون فيها اللاعب موفقا وقد يكون العكس.

وعـودة الـى نـادي قـطـر فـان المستوى الـذي يقدمه البرازيلي مارسينهو اوليفيرا يعبر عن انه من ابرز مكاسب النادي في الموسم الحالي وايضا الموسم الماضي، وايضا فان مستوى يوسف سفري لا يختلف عليه اثنان وكذلك فان خبرة القرقوري عامل مؤثر في دفاع الفريق، وبالنسبة لقصي منير فانه لا يلعب كثيرا بسبب الاصابة التي يعاني منها مع الاعتراف بانه من أفضل لاعبي خط الوسط في الدوري، ولكن مصيره سيتحدد من خلال قدرته على الشفاء من الاصابة من عدمه.

تفاريس.. والريان

واذا تركنا نـادي قطر وتوجهنا الـى الـريـان سنجد ان النادي لديه لاعبان تنتهي عقودهما في نهاية الموسم الحالي وهما البرازيلي تفاريس والعماني عماد الحوسني بينما يظل عقد امارا ديانيه مستمرا حتى نهاية الموسم المقبل وايضا فـان باسكال فيندونو يلعب على سبيل الاعارة من نادي السد وعقد اعارته ينتهي نهاية الموسم ولكنه قد لا يستمر حتى انتهاء مدة الاعـارة في ظل عدم الرضا عن مستواه حتى الان واخفاقه في تحقيق الطفرة المتوقعة على اداء الريان وايضا فان الريان لا يفكر في امر فيندونو عقب نهاية الموسم الحالي كثيرا، وحسب معلوماتنا المؤكدة فان الريان لن يجدد عقد تفاريس عقب نهاية الموسم لأن باولو اتـوري مـدرب الفريق يبحث عن مدافع بمواصفات خاصة يملك القدرة على اداء دور القائد من الخط الدفاعي للفريق وهذا الامر لا يتناسب مع قدرات تفاريس ولا يتناسب ايضا مع رغبة اتوري في التعاقد مع لاعب يملك القدرة على تحقيق ما يريده المدرب، وعلى الرغم من رفض الريان الاستغناء اكثر من مرة عن تفاريس للعودة للعب في السعودية بعد تجربته الناجحة في الهلال السعودي قبل احترافه في الـريـان منذ بـدايـة الموسم الماضي الا ان الوضع مختلف تماما في التوقيت الحالي لان اتـوري سيكون لـه دور فـي اختيار محترفي الفريق الموسم المقبل حسب اتفاقه مع ادارة النادي على ذلك، ومن خلال تجربة سابقة فان اتوري عندما شارك في اختيار المحترفين الموسم الماضي كـان الاداء أفضل ونافس الريان على كل البطولات وكـان قريبا من احـراز اكثر من لقب بينما لم يحقق اتوري نفس النجاح في موسمه الاول مع الفريق لأنـه جاء وسط وجود مجموعة من المحترفين الذين كانوا مرتبطين بعقود مع النادي.

ومن يتابع المباريات الاخيرة للريان سيجد ان مستوى تفاريس ليس جيدا واقـل بكثير مما كـان عليه الموسم الماضي، ومثل غيرها في الاندية فان ادارة الريان مهتمة حاليا بالتعاقدات خلال الانتقالات الشتوية الحالية ومن ثم لا يوجد تفكير في مصير المحترفين الموسم القادم، وكالعادة سيكون الامـر مرتبطا نهاية الامـر بما سيحققه الريان في نهاية الموسم واذا حقق الفريق كأس الامير او كأس ولي العهد بعدما فقد فرصة المنافسة على الـدوري فان اغلب المحترفين سيستمرون مع الفريق، واذا حدث العكس فان اغلب المحترفين سيرحلون عن النادي.

تجربة جازاك باك

ونذكر هنا قبل 4 مواسم ان الريان عقب حصوله على كأس الامير موسم 2005–2006 قرر تجديد تعاقده مع المدافع البولندي جازاك باك بالرغم من ان النادي لم يكن راضيا عن مستواه بصورة كبيرة طوال نفس الموسم، وهذا القرار لم يكن في محله بل تم اتخاذه بالعاطفة طالما ان الفريق حصل على الكأس وشارك جـازاك باك في المباراة النهائية أمام الغرافة بمستوى طيب، وفي الموسم التالي لم يفعل اللاعب شيئا ولهذا تم الاستغناء عنه سريعا، وهذا يؤكد عدم التعامل باحترافية مع عقود المحترفين.

اما بالنسبة للاعب عماد الحوسني فان الريان احضره من بلجيكا على سبيل الاعـارة من نادي شارلروا لمدة 6 شهور فقط، وللريان الحق في التجديد معه اذا رأت الادارة ذلك، ووضع الحوسني يختلف عن بقية المحترفين بالفريق او الاندية الأخرى خاصة وانه من الصعب ان يتم تحديد مصيره من الان لأن تجربته الحالية مازالت في البداية.

ربيع وفيليبي

واذا انتقلنا الى نـادي السد سنجد الثنائي محمد ربيع المدافع العماني المعروف والبرازيلي فيليبي جـورج لم يحسم مصيرهما حتى الان بالرغم من انتهاء عقد كل منهما مع النادي نهاية الموسم، ويلعب كل منهما للسد منذ عدة سنوات، وحتى الان لم نسمع عن قرار السد بخصوص اللاعبين وان كان محمد ربيع قد هيأ نفسه لعدم الاستمرار مع ناديه بعد مشوار احترافي حافل خاصة وان اللاعب يحتاج الى مهلة للتفكير في الخطوة القادمة، واما فيليبي جورج فان مستواه هذا الموسم اقل بكثير من مواسم سابقة ومن المؤكد ان استمراره على مستواه الحالي سيكون في غير صالحه في ظل الرغبة الكبيرة داخل النادي في تحقيق البطولات خلال السنوات القادمة ليس على المستوى المحلي فقط بل على مستوى القارة الاسيوية ايضا.

مصير بيسكو

وفي العربي فقد تحركت ادارة النادي برئاسة عبدالله المال سريعا في بداية الموسم وتعاملت بعقلية احترافية مع اللاعب الارجنتيني بيسكوليتشي عندما عرضت عليه تجديد تعاقده مع النادي نظرا لان عقده ينتهي في نهاية الموسم الحالي وهذه الخطوة من العربي بينت اهتمام الادارة بالتعامل مع الملفات التي يمكن ان تجلب المشاكل للنادي عقب نهاية الموسم، ولولا الاصابة التي تعرض لها بيسكو في القسم الاول للدوري لاختلف الوضع تماما وانهى العربي هـذا الملف سريعا، والان فـان العربي عليه السير بنفس الطريقة عقب التأكد من سلامة بيسكو وقدرته على العودة الى الملاعب بدون تأثير عليه بسبب الاصابة التي تعرض لها، والان من حق بيسكو التعاقد مع اي ناد اخر سواء العربي ام غيره حتى بـدون الرجوع الى ناديه الحالي لان تعاقده الجديد سيبدأ منذ بداية الوسم المقبل، ولهذا فان العربي عليه مواصلة العمل على تجديد تعاقده مع بيسكو من اجل حسم مصير هـذا اللاعب الـذي يعد من اهـم أفضل لاعبي الفريق خلال السنوات الماضية.

ماجنو.. الى اين؟

وفي أم صلال لم يحسم النادي حتى الان موقف اللاعب البرازيلي ماجنو الفيس الذي يلعب مع الفريق منذ الموسم الماضي وعقده كان لمدة موسمين فقط وتحدث اللاعب قبل عدة ايام واشار الى ان علاقته مع النادي تنتهي في شهر مايو وهذا الكلام من جانبه بمثابة تحذير الى النادي للفت انظار مسئوليه بان عقده قارب على الانتهاء ويجب من الان حسم موقفه حتى لا يضطر الى الموافقة على احد العروض التي تصله بين فترة وأخرى سواء من داخل او خارج قطر، وكان ماجنو يلعب لفريق اتحاد جدة السعودي قبل احترافه بام صلال.

وفي نـادي أم صلال ايضا اللاعب المغربي عزيز بن عسكر الـذي لـم يتم تحديد موقفه سـواء بالتعاقد مع النادي او الاستغناء عنه نهاية الموسم، ومن خلال مستوى اللاعب فانه يحتاج بالفعل الى الاستقرار ومعرفة موقفه حتى ولو كانت هناك رغبة في عدم الابقاء عليه فانه من الطبيعي ان يتم الاعلان عن ذلك مهما كان الامر في ظل نظام الاحتراف الذي نعمل به وايضا لمنح الفرصة للاعب لاختيار الفريق الذي سيلعب معه الموسم المقبل دون ان يؤثر ذلك على حجم عطائه والتزامه مع ناديه حتى نهاية الموسم الحالي.

واذا كنا تحدثنا خلال السطور الماضية عن العديد من المحترفين الذين لم يحسم مصيرهم في الموسم القادم حتى الان فان هناك مجموعة كبيرة من اللاعبين المحليين الذين يمرون بنفس الوضع وعلى الاندية التفكير فيهم بدلا من الانتظار حتى نهاية الموسم.

العربي يحاول مع بيسكو منذ فترة.. وتفاريس لن يبقى مع الريان!



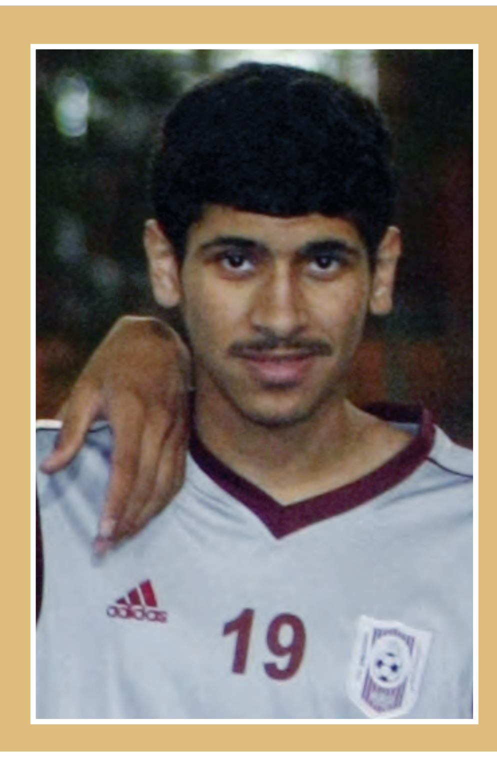
العقوبات بحسب اللائحة.. فهل من مراعاة لعمر اللاعب وتركيبته الفسيولوجية؟

«الشطب» عقوبة قاسية ولا تتناسب ونفسيـ

تحقيق/ ناصر الحربي

القرارات التي اصدرتها لجنة الانضباط في اتحاد الكرة بحق اللاعبين الذين حاولوا الاعتداء على طاقم تحكيم مواجهة الوكرة ومعيذر وطاقم تحكيم مواجهة السد وقطر في كأس الناشئين بالمرحلتين الثانية والثالثة بدت قاسية جدا بحق اللاعبين، بالرغم من انها لم تزد على انها كانت متوافقة مع اللوائح، وتتصل واقعة شطب لاعب معيذر بالاحداث التي شهدتها مواجهة معيذر والوكرة حيث كان ثلاثة من لاعبي معيذر قد تم طردهم من قبل الحكم طالب المري الذي اعتبر ان احدهم «خالد صالح» قد اعتدى على الحكم المساعد الثاني نايف توفيق، فيما اعتبر ان زميليه يوسف احمد وعبد الله محمد قد قاما بمحاولة الاعتداء على طاقم التحكيم طالب المري وعلي الشهراني ونايف توفيق.. لتقف بعدها لجنة الانضباط امام ما حدث وبحسب تقرير مراقب المواجهة كان قرار الشطب من سجلات اتحاد الكرة بحق اللاعب خالد صالح حسين وايقاف اللاعبين يوسف احمد وعبدالله محمد ٤ مباريات لكل منهما توافقا مع ما قاموا به.

والحدث ذاته محاولة الاعتداء على الحكم تكرر في مواجهة السد وقطر من قبل لاعب فريق قطر للناشئين ماجد عبدالله وكان قبل ذلك قد استحق الطرد من قبل حكم المواجهة عوض الجعيدي، لتقرر لجنة الانضباط في اجتماعها الأخير شطب اللاعب ايضا.





دعوة لتخفيف العقوبة

نؤكد هنا اننا مع الالتزام باللوائح وتوقيع العقوبات الرادعة، غير اننا لم نكن نتوقع عقوبات الشطب النهائي من سجلات اتحاد الكرة بحق لاعبين ناشئين، خصوصا واننا مثل الجميع نعلم بأن اللوائح التي تطبق على اللاعبين في دوري الكبار لا يمكن تطبيقها كما هي بالنص على اللاعبين في دوريات الفئات السنية لاعتبارات كثيرة.

لقد توقعنا عقوبة مشددة لكن لا تصل الى عقوبة الشطب بحق اللاعبين ماجد عبدالله وخالد صالح حسين، وكنا في استاد الدوحة قد استنكرنا ما قاما به في حينه.. وطالبنا باتخاذ عقوبة صارمة تجاهه، بيد ان عقوبة الشطب بحقهما بدت قاسية جدا خصوصا وان اللاعب الفتي والشاب لا يتحمل آثار عقوبة الشطب التي بالتأكيد سيكون لها اثار سلبية على حياة اللاعب برمتها، ذلك انها تقضي على جزء مهم من حياته يتعلق بممارسة هوايته وطموحاته التي كان يريد تحقيقها من خلالها.

ونرى مع كامل احترامنا للوائح ودعوتنا لتطبيقها ومع تشديدنا بضرورة الالتزام بقرارات الحكام بأن اللاعب الصغير يحتاج الى قرارات صارمة (تأديبية) من ناحية تربوية أكثر منها (عقابية) لمجرد تطبيق اللوائح بالنص دون رحمة أو مراعاة لعمر اللاعب الصغير ونفسيته، ونرى بأنه كان على اللجنة ان تراعي عمر اللاعبين وحماستهم وان توقع عليهما عقوبة التوقيف لموسم كامل «مثلا» بدلا من الشطب، والأكيد ان قرار التوقيف لموسم كامل سيكون أكثر وقعا على اللاعبين من حيث اعتباره درسا كبيرا، اما الشطب فاننا والمعنيين باتحاد الكرة نعلم تماما بأن اثاره النفسية على اللاعب الصغير الناشئ لا تُحتمل ولها اثار جانبية مؤثرة حتى على شخصيته واسلوب وسير حياته، ونخشى ان يكون التأثير ممتدا الى تحصيله العلمي، وفي تحقيقنا هذا استطلعنا رأي المعنيين بالأمر في ناديي قطر ومعيذر الذين تحدثوا عما حدث ووجهوا مناشدة لاتحاد الكرة تطالب بتخفيف عقوبة الشطب على لاعبيهما.



خالد المناعي: قرار الشطب قاسٍ ونناشد اتحاد الكرة تخفيف العقوبة

في حديث له مع استاد الدوحة حول عقوبة الشطب بحق الناشئ ماجد عبدالله لاعب فريق الناشئين بنادي قطر قال خالد المناعي رئيس قطاع الفئات بنادي قطر ان العقوبة لم تكن متوقعة قط، واضاف ان المتعارف عليه بخصوص لائحة العقوبات ان ما يتم تطبيقه بخصوص الاحداث التي تستحق العقوبات في بطولات «الكبار» الدرجة الأولى أو الثانية لا يتم تطبيقه على ما يحدث في بطولات الصغار او دوريات الفئات السنية، لأن لجنة الانضباط طبقت اللائحة فكانت العقوبة التي نعتبرها قاسية بحق لاعب صغير ناشئ.

وتطرق المناعي في حديثه الى الواقعة التي بموجبها تم شطب اللاعب فقال: ظرف المواجهة والاجواء التي شهدتها المواجهة هي التي قادت اللاعب الى الحماسة المبالغ فيها خصوصا وقد اعتبر ان حكم المواجهة لم يعطه حقه، لكن ذلك لم يكن يستدعي تصوير الواقعة على انها حادثة اعتداء على الحكم، خصوصا بعد ان تصالح اللاعب مع الحكم في نهاية المواجهة بتدخل من اداري الفريق.

وأكد المناعي: اننا لا نقر بأن اللاعب اخطأ، غير ان العقوبة كانت قاسية جدا.

وقارن المناعي بين قرار شطب لاعب قطر ماجد على خلفية محاولة الاعتداء على الحكم، وبين القرارات التي أُتخذت بحق ما حدث من احداث خلال المواجهة بين السد والعربي في دوري الناشئين، وما تم من شغب بين اللاعبين والذي كان يمكن ان يؤدي الى وقوع ما لا يحمد عقباه بين اللاعبين، والتي –اي القرارات– لم تعاقب اللاعبين الا بالتوقيف لعدد من المباريات وهو المفترض ان يحدث.

وتطرق لضرورة احترام الحكام والالتزام باللعب النظيف وقال: اننا في نادي قطر نرفض اي ممارسات تستهدف الحكام او اي مخالفات تتعارض وقانون اللعبة ومبادئ اللعب النظيف والروح الرياضية، وقد كنا بصدد معاقبة اللاعب كإجراء تأديبي حتى لا يكرر مثله تصرف، لكننا في ذات الوقت نطالب بتوقيع العقوبة التأديبية المناسبة، بل لم نكن نتوقع مثلما عقوبة أضرت باللاعب نفسيا ونحن نحاول الان مع اسرته تخفيف وطأة القرار القاسي عليه ونمنيه بالسعي الى تخفيف العقوبة وهو ما نأمله من اتحاد الكرة وفي مقدمته الشيخ حمد بن خليفة بن احمد آل ثاني. واشار الى انه توقع الا تزيد العقوبة المطبقة بحق اللاعب عن الايقاف لعدد من المباريات او الايقاف لنهاية الموسم فقط.

واختتم حديثه بالقول: ندرك تماما ان اتحاد الكرة يخدم مصلحة اللعبة مثلما نحن في الاندية نخدم مصلحة اللعبة ايضا، وجميعنا حريصون على مستقبل اللاعبين والحكام، مذكرا بأنه لو كان اللاعب غير مخلّق لكان نادي قطر قد وقع عليه العقوبة المناسبة التي تردعه لكنه كما قال. ونشهد نحن في استاد الدوحة بذلك. لاعب مخلّق وموهوب ويعرفه الجميع، وهو لاعب طموح حريص على مستقبله الكروي وعلى تطوير مستواه دائما، ولذلك. والحديث للمناعي. نناشد اتحاد الكرة بالنظر بعين المسؤولية والحرص ونتمنى ان يخفف العقوبة، لأن قرار الشطب يقضي على مستقبل اللاعب.

بن ناجي الصلاحي: لاعبنا مظلوم ونخاطب الاتحاد بتخفيف العقوبة

المشرف العام على الفئات السنية بنادي معيذر احمد بن ناجي الصلاحي كان له حديث حول قرار لجنة الانضباط بشطب لاعب فريق معيذر للناشئين خالد صالح حسين وقال الصلاحي: قرار الشطب بحق لاعبنا الصغير الناشئ كان قاسيا جدا وقد اثر على نفسية اللاعب وعلى نفسيات زملائه في الفريق لأنهم لم يكونوا يتوقعون مثله قرار.

وتحدث بن ناجي عما قيل انه اعتداء من قبل اللاعب على الحكم المساعد الأول وقال: ذلك لم يكن صحيحا، بل ان ماحدث – والحديث لبن ناجي – انه دار حديث لم نعلم مفاده بين الحكم المساعد الأول واللاعب قبل ان يتطور الأمر بينهما الى عراك حيث قام الحكم المساعد بلكم اللاعب اولا امام رجال الأمن.. وبعد وقوع اللاعب على الأرض قام برد فعل بأن دفع الحكم لحظة نهوضه من الأرض، بينما لم يقم زملاؤه بأي رد فعل ومع ذلك تم معاقبة لاعبين اخرين بالتوقيف لاربع مباريات، ليصر بعدها طاقم التحكيم على ان اللاعب معتدٍ وزميليه الاخرين حاولا الاعتداء على الحكام.

واشار: يجب ان يدرك الجميع وبشهادة رجال الأمن الموجودين والذين يجب ان تُطلب شهادتهم بأن الحكم المساعد الأول كان طوال فترات كثيرة من المواجهة يتحدث مع احد الاشخاص الجالسين بجوار خط الملعب، اي انه كان مشغولا وغير مركز وهو ما أدى الى ارتكابه لاخطاء استثارت اللاعبين كثيرا وقد اخبرت حكم الساحة بذلك لكن وقع الفأس في الرأس، وتطرق بن ناجي الى جزئية مهمة عندما قال ان اللاعبين والحكام متقاربون في السن ولذلك يحدث بينهم نوع من الندية بل واحيانا مشادات وهذه يجب مراعاتها.

وأكد في ختام حديثه: نحن بصدد رفع خطاب الى اتحاد الكرة سنطلب فيه تخفيف العقوبة عن لاعبنا خالد صالح، ونناشد اتحاد الكرة بتخفيف العقوبة وان يُلغى قرار الشطب بحق اللاعب خصوصا وان القرار مؤثر جدا على نفسية اللاعب وسيكون له اثار اخرى على حياته الشخصية.

أقيمت بإشراف لجنة الفرجان باسباير ورعاية العمادي للمشاريع

العنابي يتوج بطلا لبطولة الفرجان الشاطئية الثانية





آلت منافسات النسخة الثانية لبطولة الفرجان الشاطئية الثانية إلى تتويج فريق العنابي «أ». منتخب العنابي . عقب اكتساحه منافسه فريق البدع بنتيجة 2/13 في المواجهة النهائية للبطولة التي استضافها الملعب الرملي بأكاديمية التفوق الرياضي اسباير، ليتوج العنابي بلقب البطولة، وقد حضر ختام البطولة محمد مبارك المهندي عضو الاتحاد القطري لكرة القدم ورئيس لجنة كرة قدم الصالات والكرة الشاطئية، وعلي جاسم المفتاح منسق كرة القدم باسباير ومحمد ربيعة الكواري أمين السر العام لمركز شباب سميسمة وفادي رمزي مدير الإعلام بشركة العمادي للمشاريع.

وكانت البطولة التي اقيمت باشراف لجنة الفرجان التابعة لقسم التنسيق لكرة القدم باسباير وبرعاية شركة العمادي للمشاريع قد شهدت مشاركة 12 فريقا تم تقسيمها إلى أربعة مجموعات ضمت المجموعة الأولى (منتخب العنابي أ وفريق سميسمة وفريق جوعان) وضمت المجموعة الثانية (فريق الريان وفريق أم الأفاعي وفريق الغانم الجديد) وضمت المجموعة الثالثة (منتخب العنابي ب وفريق الخور وفريق مدينة خليفة الجنوبية) فيما ضمت المجموعة الرابعة (فريق البدع وفريق الشحانية وفريق مشيرب)، ويُذكر ان النسخة الأولى للبطولة اقيمت الموسم الماضي 2008 وحقق لقبها العنابي ايضا بعد فوزه على الريان بنتيجة 3/5 في المواجهة النهائية.

وكان تأهل العنابي «أ» وفريق البدع إلى النهائي بعد فوزهما على فريق الريان وفريق مدينة خليفة الجنوبية في نصف النهائي حيث فاز العنابي على فريق الريان بنتيجة 4/5 بعد مواجهة قوية بفضل خبرة لاعبيه وابرزهم النجم السابق مبارك مصطفى الذي سجل اربعة اهداف والنجم عبدالله جاسم الذي سجل هدفا، فيما سجل للريان المتألق علي محمد موسى، فيما فاز فريق البدع على فريق مدينة خليفة الجنوبية بركلات الترجيح 2/3 بعد التعادل 7/7 في الوقت الأصلي.

تتويج مستحق

التتويج كان مستحقا للعنابي الذي سيطر على مجريات المواجهة النهائية بفضل خبرة لاعبيه الذين صالوا وجالوا وسجلوا 13 هدفا كان نصيب مبارك مصطفى خمسة أهداف وإبراهيم الريحي ثلاثة أهداف وسالم خليفة سالم هدفين و عبدالله خليل هدفا واحدا، وسجل سالم عبدالله لاعب فريق البدع هدفا بالخطأ في مرماه، فيما سجل أهداف فريق البدع عبدالعزيز غانم البدر وسالم عبدالله محمد وعبدالرحمن أحمد محمد.

«السنياري» هدافا للبطولة و«البلوشي» أفضل لاعب

المواجهة النهائية شهدت تتويج الفرق الفائزة بالبطولة والحكام والمشاركين في تنظيم البطولة، حيث تم تتويج فريق العنابي «أ» بكأس البطولة والميداليات الذهبية وفريق البدع بكأس المركز الثاني والميداليات الفضية، وتكريم فريق الغانم الجديد بجائزة الفريق المثالي بالبطولة وهو الفريق الذي ضم مجموعة من لاعبي الجالية المغربية في قطر، وجرى تكريم لاعب العنابي وهدافه مبارك مصطفى بجائزة هداف البطولة بعد ان احرز 14 هدفاً، وتكريم هشام خميس البلوشي لاعب فريق سميسمة بجائزة أفضل لاعب بالبطولة، وايضا تكريم حكمي البطولة أحمد خدا داد البلوشي ورزاق لال محمد اللذين ادارا المنافسات، وجرى كذلك تكريم للمشاركين في تنظيم البطولة وإنجاحها وهم بدر شعبان الغزال وعمر محمد الطيب وخالد عبدالقادر محمد وعيسى خلفان المسعودي.

وباختتام البطولة تكون لجنة الفرجان لكرة القدم قد اختتمت أجندة بطولاتها لموسم 2009 الذي شهد اقامت تسع مسابقات مختلفة، ومن المنتظر ان ينطلق الموسم الجديد 2010 في شهر فبراير ببطولة سيتم تنظيمها للاعبين تحت 15 سنة ويتزامن ذلك مع انطلاق دوري فرجان قطر 2010 في 15 من شهر فبراير المقبل بمشاركة 8 فرق على ملعب مدينة خليفة الشمالية.

رئيس اللجنة المنظمة: بطولات الفرجان تمثل دعما للكرة القطرية

ناصر سالم المانع رئيس اللجنة المنظمة للبطولة ورئيس لجنة الفرجان التابعة لقسم التنسيق لكرة القدم باكاديمية اسباير قال ان هدف لجنة الفرجان باسباير هو الاهتمام بالشباب القطري والحرص على توجيه طاقتهم حيث نحاول من خلال مثلها بطولات تحويل اتجاههم إلى الرياضة بدلاً من الانخراط في مسائل أخرى نخشى على شبابنا منها، إضافة الى ان هذه البطولات تمثل دعماً لأنديتنا ومنتخباتنا الوطنية وأضاف نتمنى أن تنتج بطولات الفرجان لاعبين متميزين يفيدون منتخباتنا الوطنية في المستقبل لما كان يحدث من قبل ونتمنى من المسؤولين الاهتمام بهؤلاء الشباب والذين نرى دائما أنهم ثمرة وطننا الغالي، كما قدم المانع الشكر لشركة العمادي للمشاريع على دعمها الدائم وتوفير كل السبل لنا لتخرج البطولة بهذه الصورة وأكد المانع أن دعم شركة العمادي للمشاريع ينتهي هذا بنهاية موسم 2010 ونأمل أن يتجدد مستقبلاً، وتوجه المانع بالشكر لكل من ساهم في إنجاح البطولة.

الغرافة ينفرد بوصول جميع فرقه الى نصف نهائي كؤوس جميع الفئات..

الفهود يتألقون والسداوية ينافسون والريان وقطر والوكرة بمعية السيلية وقطر والخور يحضرون



ناصر الحربي

انفردت جميع فرق الغرافة للفئات السنية الشباب والناشئين والأشبال والأمل بالوصول الى نصف نهائي الكؤوس، لتسجل لناديها هذا الموسم انجازا لم يسجله اي ناد اخر. وحل بعد نادي الغرافة من حيث تأهل فرقه الى نصف نهائي الكؤوس نادي السد الذي تأهلت ثلاثة من فرقه فقط الى نصف نهائي الناشئين والأشبال والأمل، فيما اضاع فريقه الرابع . فريق الشباب . فرصة التأهل بركلات الترجيح.

واكتفت فرق أندية الريان وقطر والوكرة بالوصول الى نصف نهائي بطولتين، ووصلت فرق الخور والأهلي والسيلية الى نهائي بطولة واحدة.

الغرافة يقصي حامل لقب كأس الشباب

فشل حامل لقب الكأس «العربي» في الدفاع عن لقبه عندما خرج من ربع نهائي كأس الشباب بعد خسارته من الغرافة بهدفين نظيفين سجلهما للغرافة المتألق احمد بدر سيار عند الدقيقة 31 والدقيقة 50 ليودع العرباوية البطولة التي كانوا يطمحون للحفاظ على لقبها. وبدورهم ودع شباب أم صلال البطولة ايضا بعد خسارتهم من الوكرة متصدر دوري الشباب بذات النتيجة 2/1.. سجل للوكرة كامران شاهين عند د51 وعبدالرحمن حسن عند د61. وفقد السداوية ايضا فرصة التأهل الى نصف النهائي بعد خسارته امام الأهلي بركلات الترجيح 3/2 بعد ان فرض التعادل 1/1 نفسه في الوقت الأصلي للمواجهة.

الروح الرياضية غابت عن مواجهة الريان والسيلية

غابت الروح الرياضية عن مواجهة الريان والسيلية في ربع النهائي والتي انتهت الى انتصار رياني بهدفين لهدف.. تقدم السيلية اولا عبر نجمه سالم الاحبابي عند د4 من ركلة جزاء كانت هي الشرارة التي اشعلت اجواء المواجهة الساخنة والتي طُرد على اثرها البرازيلي سوزا مدرب الريان بفعل احتجاجه، ووسط اجواء ساخنة وكر وفر في المواجهة تعادل للريان في الشوط الثاني وتحديدا عند د60 عبر علي محمد وتقدم للريان بعدها عبدالله سالم عند د64، وشهدت المواجهة اجواء مشحونة بعيدة عن الروح الرياضية حيث أشهر الحكم حسين الشرشني البطاقة الحمراء خمس مرات في وجه ثلاثة من لاعبي الريان ولاعب من السيلية ومدرب الريان البرازيلي سوزا، وكان الشرشني قد قام اولا بطرد لاعب السيلية عبدالهادي المري بفعل ركله لمنافسه بدون كرة عند د79، ثم طرد لاعب الريان مبارك هاشم عند الدقيقة ذاتها بعد نيله الانذار الثاني بفعل احتجاجه على اللعب الخشن، وطُرد قبل ذلك بدقيقتين لاعب الريان يوسف مصطفى بسبب نقاشه الساخن وغير اللائق مع الحكم المساعد الأول رشاد راشد، ورفع الحكم ايضا بعد انتهاء المواجهة البطاقة الصفراء الثانية تبعتها البطاقة الحمراء للاعب الريان سعود النعيمي الذي احتج على قرارات الحكم، وشهدت المواجهة كذلك سبع بطاقات صفراء ايضا بحق اربعة من لاعبي السيلية وثلاثة من لاعبي الريان. والأكيد ان كم البطاقات الصفراء والحمراء الكبير يظهر عدم نظافة المواجهة التي شهدت اجواء مشحونة اكان داخل الملعب بين اللاعبين او على دكة البدلاء، غير انها انتهت بسلام.

ولأننا نعلم ان تقريرا قد تم رفعه من قبل مراقب المواجهة فلن نتحدث حول التفاصيل التي لم نتابعها، وسندع ذلك للجنة الانضباط التي قطعا ستطبق اللائحة، غير اننا نستغرب تلك الأجواء المشحونة بين الفريقين خلال المواجهة، فهلا تمسك الجميع بالروح الرياضية؟.



ناشئو السيلية والسد والغرافة والخور يتأهلون لنصف النهائي

تأهل السيلية حامل لقب كأس الناشئين الى نصف النهائي مظهرا رغبته في الحفاظ على لقبه، حدث ذلك بعد فوزه على مسيمير بهدف يتيم سجله له نجمه حسن مزعل عند د16 من الشوط الثاني، وشهدت المواجهة التي ادارها الحكم سلمان فلاحي طرد لاعبي مسيمير عمر حسين وعبدالله القحطاني. وبدوره تأهل السد متصدر دوري الناشئين لاندية الأولى بعد تجاوزه للعربي بهدفين نظيفين سجلهما له نجمه صالح بدر اليزيدي عند د1 وهلال ال سعيد المهندي عند د23، وبدت المواجهة ساخنة بفعل الحساسية بين الطرفين على خلفية ما حدث في مواجهة الدوري بينهما والتي شهدت احداث ساخنة، واضطر الحكم نايف القادري للتعامل الحازم مع اللاعبين واشهر بطاقتين حمراوين للاعب السد نايف المري ولاعب العربي احمد فتحي، واستخدم كذلك تسع بطاقات صفراء خمس منها للاعبي العربي واربع للاعبي السد، وبدوره تجاوز الخور منافسه الوكرة بهدف يتيم.

طرد لثلاثة من لاعبي «الريان» امام الغرافة

مواجهة قوية شهدها ملعب العربي الفرعي بين الريان والغرافة، المواجهة انتهت بفوز الغرافة بهدفين لهدف سجلها للغرافة سعود الخلاقي ومحمد محجوب وللريان محمد شامي ليتأهل الغرافة الى نصف النهائي.

المواجهة بدت قوية وحماسية وكان الريان هو السبّاق في التقدم في الشوط الأول ليتعادل ثم يتقدم بعدها الغرافة، وبفعل حماسة اللاعبين كادت المواجهة في دقائقها الأخيرة ان تنتهي الى ما لا يحمد عقباه بين لاعبي الفريقين وتحديدا لحظة تغيير لاعب الغرافة حذيفة السالمي عند د90 عندما حاول لاعب الغرافة صالح المري حثه على الخروج بسرعة ليستخدم السالمي يده في دفعه بعيدا عن انظار حكم المواجهة سالم عيد، فيقابله المري بركلة على مرأى ومسمع من الجميع وأولهم الحكم، ليختلط الحابل بالنابل بين بعض لاعبي الفريقين، وتطور الأمر الى تدخل من لاعبي الاحتياط وتحديدا حارس المرمى الاحتياطي محمد سالم الجربوعي الذي فلتت اعصابه بعد مشادة مع احد لاعبي الريان لينال بطاقة صفراء.. ثم طرده الحكم بعدها، ليتجه الجربوعي إلى محاولة الانتقام وسط هرج ومرج انتهى بسيطرة رجال الأمن على الموقف، بعدها بدقيقة فقط وبعد استئناف اللعب تم طرد لاعب الريان الثالث محمد شامي بعد لعبة خشنة وحصوله على الانذار الثاني، لتنتهي المواجهة بعدها وخوفا من تداعيات أخرى لعب رجال الأمن دورهم باقتدار بمساعدة من الجهازين الفني والإداري وبعض المسؤولين من قطاع الفئات في نادي الريان الذين قاموا بدورهم في تهدئة بعض لاعبيهم المتوترين، وتم الفصل بين الفريقين حتى مغادرتهما بسلام لملعب نادي العربي، ونُذكّر هنا بأن يقوم المعنيون بادوارهم حفاظا على الروح الرياضة. وفي تعليق له حول توتر لاعبي فريقه حمّل مدير فريق الريان سالم المري الحكم ماحدث وقال ان الحكم بالرغم من قراراته الصحيحة إلا انه لم يستطع السيطرة على اجواء المواجهة في نهايتها، وتسبب فيما حدث.

في عددنا القادم سنتناول منافسات ربع النهائي للأشبال والأمل.



منظر البطاقات الحمراء.. أفسد الإثارة!

اكثر ما يدعو للإنزعاج أن يتكرر منظر البطاقات الملونة في دوري النجوم كما حصل في لقاء أم صلال والوكرة والذي جرى في إطار الجولة الأخيرة..

فالكل تابع كيف أن ارتفاع حدة الإثارة في المباراة تسبب في خروج بعض اللاعبين عن المألوف وفي حصول حالات الشد العصبي مما اضطر الحكم لإيقاف اللعب سعيا من أجل تهدئة الموقف ثم اشهر البطاقة الحمراء للثنائي دافي ومادبو.

ولم تمر دقائق حتى اشهر الحكم البطاقة الحمراء الثالثة في اللقاء وكانت من نصيب فواز الخاطر عندما عرقل احمد علي العمادي من الخلف بصورة قوية لم يتردد الحكم في اشهار البطاقة الحمراء له ليكمل الفريق بتسعة لاعبين. وهكذا تحولت البطاقات الملونة الى منظر مزعج ساهم بقتل معالم الفن والإثارة التي ظهرت في بعض دقائق المباراة.

دوري نجوم قطر

وفرة أهداف

معاذ يوسف يعض على النواجذ حسرة على الخدمة التي قدمها لـ «الملك»

القطراوي يفوز على العربي وينتظر شرعية الثلاث نقاط من لجنة الانضباط

مارسينيو كلمة السر في فريق «الملك».. وخسارة «الأحلام» لم تحجب تألق عبد العزيز حاتم



تصوير/محمد دبوس

محمود الفضلي

عض مدافع العربي معاذ يوسف على النواجذ بعدما اعان الملك القطراوي كي يقلب الطاولة على فريقه ويخرج هذا الاخير منتصرا بثلاثية مقابل هدفين في اللقاء الذي جرى على استاد حمد الكبير لحساب الاسبوع الثالث عشر لدوري نجوم قطر.... فمعاذ هذا قدم دعما لوجستيا للضيوف عندما ارتكب خطأ مزدوجا بعد أن اعثر المهاجم البرازيلي مارسينيو قبل أن يواجه هذا الاخير الحارس العرباوي رجب حمزة بوضع انفراد، فلم يكتف الحكم بإحتساب ركلة جزاء صحيحة نفذها سيباستيان سوريا بنجاح هدف التعادل للملك القطراوي، بل اشهر لمعاذ البطاقة الحمراء ليكمل العربي المباراة بنقص عددي ساهم في تسيد الضيوف لمجريات المباراة ليسجلوا هدفا ثالثا منحهم الفوز الثمين... فأضحى الخطأ الذي ارتكبه معاذ بمثابة نقطة التحول التي قلبت الامور رأسا على عقب، على اعتبار أن العربي كان قد ركب المباراة محكما قبضته على مفاصلها منذ الدقائق الاولى التي شهدت هدف تقدم عبر كابوري من ركلة جزاء، ولم يابه العربي للتعديل القطراوي الذي جاء به سيباستيان ليكرس اصحاب الارض تفوقهم بهدف ثان عبر المتألق عبد العزيز حاتم قبل نهاية الشوط الاول بست دقائق.. بيد أن النقص العددي الذي تسبب به معاذ لم يكن ليسعف الاحلام حتى للرد على الضيوف للخروج ولو بنقطة التعادل.

انتظار شرعية الانتصار

صحيح أن الملك فاز في الملعب على العربي، بيد أن شرعية الحصول على النقاط الثلاث ربما تأجلت على خلفية شكوى تقدمت بها ادارة العربي فور انتهاء المباراة للاتحاد القطري لكرة القدم والى لجنة الانضباط تحديدا، تطلب في تلك الشكوى الفوز اداريا في المباراة عطفا على عدم قانونية مشاركة لاعب قطر عبد الله علوي استنادا الى تفسير مواد قانونية في لائحة المسابقات الصادرة عن الاتحاد، وهو ما رفضته ادارة الملك القطراوي واستندت هي الاخرى على تفسير لنصوص ذات اللائحة.. بالتأكيد أن تلك القضية شغلت الرأي العام الكروي منذ نهاية المباراة وقسمته الى مناصر للعربي أو مناصر للملك القطراوي.. بيد اننا نستطيع أن نلخص الامر كله بتحديد محور الخلاف وهو تفسير لكلمة اسبوع الواردة في لوائح الاتحاد التي تخص الفئات السنية.... عموما قرار لجنة الانضباط هو الذي سيحدد الى أي رصيد ستصب النقاط الثلاث.. فإذا كانت للملك فهذا يعني تجسير الفارق النقطي الذي يفصل بين العربي « ثالث الترتيب» مع قطر «رابع الترتيب» من خمس نقاط الى نقطتين فقط، وهو ما يعني أن الخطر بات يحدق بفريق الاحلام كي يفقد مركزه في مباراة واحده.. اما اذا كان القرار في صالح العربي فإن ذلك يعني تواصل مطاردة هذا الاخير للمتصدرين السد والغرافة.

لازاروني .. وامتياز القراءة

الخدمة الجليله التي قدمها معاذ يوسف للملك كي يقلب الطاولة على العربي كما اسلفنا، لا يمكن أن تحجب الاشادة بالبرازيلي لازاروني مدرب الملك القطراوي الذي ما انفك يثبت يوما بعد يوم أن سر تفوقه يبقى دوما في امتياز قراءته لمباريات فريقه تماما كما فعل امام الريان عندما غلب مواطنه باولو اتوري بالفكر الراقي وبالتدخلات الحامسة... فامام العربي لم يقعد المدرب مكتوف الايدي امام الافضلية التي فرضها العرباوية منذ الدقائق الاولى، حيث استطاع أن يجد لفريقه حلول الخروج من وطأة الضغط الذي مارسه نظيره الالماني شتيلكة ليتقدم العربي بهدف من ركلة جزاء نفذها البرازيلي كابوري في الدقيقة الخامسة رغم أن الهدف جاء بخطأ فردي عندما لمس احد المدافعين الكرة بيده داخل المنطقة.. الا أن لازاروني اعاد فريقه للمباراة رويدا رويدا معيدا الامور الى نصابها بالتعديل الاول الذي جاء عبر سيباستيان.

ومع تقدم العربي مجددا وعبر خطأ من الحارس محمد مبارك الذي لم يحسن التعامل مع التسديدة اليمينيه لليساري عبد العزيز حاتم في الدقيقة 39، اتضحت تدخلات لازاروني في الشوط الثاني عندما قلب اسلوب لعب فريقه خصوصا في الواجبات الهجومية موفرا دعما متعدد المحاور ضرب به حصارا على العربي منتظرا الاخطاء الدفاعية التي جاءت عبر معاذ يوسف والتي قلبت الامور رأسا على عقب حيث اعاد خطأ معاذ الملك الى المباراة بهدف التعادل من ركلة جزاء لسيباستيان في الدقيقة 77، ليركب الملك المباراة هذه المرة ويسجل التقدم الاول والاخير عبر المهاجم البديل جاسم البوعنين بهدف جميل بصناعة ممتازة للبرازيلي مارسينيو في الدقيقة 83 وهو الهدف الذي كان كافيا ليمنح الفوز للضيوف.

حوار سيباستيان وحاتم

ما من شك في أن خسارة العربي لم تقلل من القيمة الفنية التي يقدمها هذا الموسم بهيكلية تغلب عليها عناصر شابة ينتظرها مستقبل كبير، خلافا للظروف التي واجهها المدرب شتيلكة سواء بالنقص العددي الذي شاب الفريق عقب طرد معاذ يوسف، أو بالتألق اللافت لمهاجم قطر والعنابي سيباستيان سوريا الذي استعاد توهجه بالكامل بعد فترة خبا خلالها بريقه، فلم تكن رقابته من قبل مدافعي العربي امرا غاية في الصعوبة، وهي المهمة التي لم ينجح بها ايضا دفاع الريان في الاسبوع الـ 12 ليسجل هدفين من الاهداف الثلاثة التي فاز بها فريقه في تلك المباراة، تماما كما فعل امام العربي.

في الاحلام لم تكن الخسارة لتحجب تواصل تألق عبد العزيز حاتم الذي يثبت يوما بعد يوم انه لاعب من طراز فريد، ليس فقط بالهدف الذي سجله في مرمى محمد مبارك حارس قطر بتسديده قوية، بل لأنه اجاد في اداء الادوار المناطة به بإمتياز كلاعب ارتكاز يجتهد في اعانة المنظومة الدفاعية العرباوية، والاجتهاد ايضا في الاسناد الهجومي وحتى التسجيل ايضا، حيث كان عبد العزيز حاتم فد ناب عن المهاجمين في تسجيل الهدفين الذين فاز بهما العربي على السيلية في الاسبوع الـ 12.

تصوير/محمد دبوس

بطاقة المباراة

العربي - قطر

التاريخ: الجمعة 15/ 1/ 2010
المناسبه: الاسبوع الثالث عشر من دوري نجوم قطر
الملعب: استاد حمد الكبير
النتيجة: فوز قطر 2/3 سيباستيان سوريا، جاسم البوعنين وسجل للخاسر كابوري عبد العزيز حاتم
الانذارات: عبد الله الكواري وسيباستيان من «قطر»و زياد الخطيب من «العربي»
الطرد: معاذ يوسف «العربي».
الحكم: اليوناني جورجيوس داليكوس
أفضل لاعب: البرازيلي مارسينيو لاعب قطر.

تغير المحترفين ولم يتغير حال الفريق المتهالك..

ثمانية الغرافة تكشف تخبط الإدارة الشمالية!!

تصوير/محمد دبوس

نزار عجيب

لم يكن مستغربا أن يفوز الغرافة بثمانية اهداف لان الطرف الآخر في المباراة كان فريق الشمال والذي تلقى مرماه بنهاية الجولة الثالثة عشرة 44 هدفا... وكشفت الهزيمة الاخيرة للفريق الشمالي امام الغرافة عن تخبط الادارة الجديدة وعدم قدرتها على تسيير الفريق من خلال تعاقداتها مع اللاعبين المحترفين والذين وضح انهم ليسوا مشكلة الفريق الحقيقية... المباراة التي جرت على ملعب ثاني بن جاسم في نادي الغرافة وكانت اخر مباريات الجولة الثالثة عشرة انتهت بفوز الغرافة 8–1... حيث انهار فيها الشمال في الشوط الثاني والذي تلقى فيه مرماه سبعة اهداف كاملة.. ورفعت النتيجة رصيد الغرافة الى 30 نقطة مشاركا في الصدارة مع السد وبقي الشمال اخيرا بنقاطه الست... الفريق الشمالي ظهر كالعادة مفككا وغير قادر على مجاراة خصومه وانفتح مرماه في الجزء الاخير للمباراة ليصبح بوابة للمهاجمين يونس محمود وكليمرسون اللذين سجل كل واحد منهما ثلاثية ويقطعا خطوات مهمة في سباق الهدافين بفضل تهالك الشمال...

إدارة تتخبط من مباراة لأخرى

اضحى فريق الشمال اكثر الاندية التي غيرت لاعبيها المحترفين في الموسم الحالي.. ومع بداية فترة الانتقالات الشتوية الحالية انضم للفريق اربعة لاعبين وهم يامن بن زكري والكاميروني بيترون وبكاي بوشيبة محمود عبدالرحمن رينغو لاعب منتخب البحرين ليكون الفريق في طريقه لتغيير لاعبيه الاجانب الاربعة اضافة الى تغيير المدرب والذي حدث في وقت سابق في ظاهرة غريبة تؤكد مدى التخبط والعشوائية.. ووسط هذه التغييرات لايبدو أن حال الفريق الشمالي سوف يتغير اذا كان هذا نهج الادارة الشمالية والتي لم تعرف موطن الخلل في الفريق... حيث لاتبدو المشكلة في اللاعبين المحترفين وانما في ضعف التكوين الاساسي للفريق من عدد اللاعبين المحليين حيث كان لاعب الفريق سامر سعيد ذكر هذا الامر في تصريح سابق لم يجد الارتياح في الادارة...

ورغم أن الادارة الشمالية هي من كانت اختارت المدرب السابق روبرتينيو واللاعبين الاجانب عادت في الوقت الحالي لتهدم كل الاختيارات السابقة وتؤكد بالتالي على سوء اختياراتها...

صدام مع اللاعبين المحليين

ادارة النادي دخلت في صدام ومشاكلا مع لاعبيها المحليين الذين اصبح افضلهم خارج الملعب لاسباب لا علاقة لها بالشأن الفني وانما اصبحت موضوع خلافات دفع الفريق ثمنه في النهاية.. لتصبح الخلافات الادارية مع اللاعبين سببا في نكسة الفريق بدليل رحيل هيثم الامين وايقاف انور بابكر لاسباب ليست لها علاقة بالتقييم الفني... وفي كل هذه الاشياء التي تجري بالفريق وضح أن شخصية المدرب الن ميشال ضعيفة وهو مدرب يسير على هوى الادارة والتي تتعاقد مع من تريد من اللاعبين وتنهي عقد مالاتحب لتخلق حالة من الفوضى وسط الفريق والذي دفع ثمن الاخطاء الادارية والتي اصبحت تتعامل مع اللاعبين بمكيالين.. ولعل من ابرز عوامل النجاح في أي فريق انه يبني قاعدة من اللاعبين المواطنيين حيث اشتهر فريق الشمال بقدرته على اخراج الكثير من اللاعبين الذين وصل بعضهم الى المنتخبات الوطنية ومنهم صالح عيد وجاسم المهيزع وغيرهم الكثير... وفي الوقت الذي كان يتوجب على ادارة الشمال كسب اللاعبين المحليين وخلق جسرا من الثقة والتواصل معهم الا انها اختارت الطريق الخطأ وبدأت تكتب الاسطر الاخيرة لمغادرة الفريق وعودته الى الدرجة الثانية...

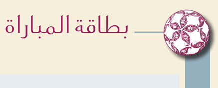
مرمى الشمال غنيمة للهدافين

بعد النتائج السيئة والمستوى المتواضع لفريق الشمال اصبحت شباكه مطمعا للهدافين الذين ينظرون للفريق باعتباره فرصة كبيرة لزيادة عدد الاهداف وتحسين الترتيب والوضعية في السباق المحموم... والدليل على ذلك ماحدث مع يونس محمود مهاجم الغرافة والذي اصبح قريبا من المركز الاول بعد أن سجل ثلاثية في المباراة مع الشمال ليرفع رصيده الى 12 وبفارق هدف وحيد من لياندرو المتصدر... واصبح كليمرسون قريبا من مركز الصدارة بعد أن وصل عدد اهدافه الى 11 بعد اهدافه الثلاثة في المباراة الماضية مع الشمال ايضا... ليكون مرمى الشمال فعلا بوابة لعبور الهدافين وتحسين ترتيبهم...

وظهر خط دفاع الشمال والحارس مرتضى طالب في حالة يرثى لها بلقاء الغرافة خاصة في الجزء الاخير للمباراة والذي انفتح فيه الدفاع واصبح معبرا بفضل التحركات السريعة والايجابية لكل من فهيد الشمري بعد دخوله بدلا عن ميرغني الزين الى جانب ايضا سعود صباح.. وكان لهذين اللاعبين دورا مهما في توسيع الفارق الى ثمانية اهداف حيث سببت انطلاقاتهما ازعاجا وارباكا للدفاع الشمالي والذي لم يقوى في النهاية على التصدي للطوفان لينهار الفريق ويخسر بنتيجة تعتبر هي الاكبر في الدوري القطري حتى الآن..

الغرافة يتساوى في الأهداف مع السد

الغرافة ضرب اكثر من عصفورين بفوزه العريض على الشمال حيث تساوى مع السد في عدد النقاط وهي 30 وعدد الاهداف ايضا التي اصبحت 36 لكل فريق حيث تواجد السد بفارق الاهداف المسجله في مرماه وهي فارق هدف وحيد حيث دخل مرمى السد 23 والغرافة 24... وكان السد تفوق على الغرافة بفارق ثمانية اهداف بالتمام والكامل ليأتي تعويضها من قبل مهاجمي الغرافة في مباراة واحدة ويكشفون عن نيتهم في ملاحقة السد بقوة في الفترة القادمة والتي من المتوقع أن تشهد صراعا عنيفا بين الطرفين على اللقب... وايضا قد يكون الصراع بين مهاجمي الفريقين على لقب الهداف بعد أن دخل يونس محمود وكليمرسون السباق بقوة عقب تسجيلهما لهذا العدد من الاهداف في مباراة الشمال والتي اعادتهما الى السباق بقوة خاصة وانهما سبق لهما التتويج باللقب الغالي..



الغرافة - الشمال

التاريخ: 16–1–2010
المناسبة : الأسبوع الثالث عشر من دوري نجوم قطر
الملعب: ثاني بن جاسم
النتيجة: فوز الغرافة 8–1
الأهداف: يونس محمود «هاتريك» وكليمرسون«هاتريك» وجونينيو وسعود صباح و«للشمال» سامر سعيد
الحكام: مولي حسين «حكم ساحة» ومحمد ظرمان «مساعد أول» وعبدالعزيز جاسم «مساعد ثان»
الإنذارات: حامد شامي ويامن بن زكري ورامي عمر وأحمد فضل وكليمرسون
أفضل لاعب: يونس محمود

 » أول من كشف مخطط الاثنين ومراسلاتهم

طرد «جاسوس» الفيفا بانتظار قرار

تشامبين لعب دوراً مشبوهاً في القارة الاسيـ

هل كان المخطط محاولة ايصال «المطرود» ا

القرارات الجريئة وتوابعها ستصلح خليجيا ما

عندما كشفت استاد الدوحة في ذروة ازمة الكويت الكروية عن وجود مراسلات مشبوهة بين من اطلقنا عليه اصطلاحا لقب «جاسوس» حولي وبين نظيره «جاسوس» الفيفا لم نكن نتكلم عن امور خيالية لا تمت الى الواقع بصلة بل كنا يومها قد اصبنا كبد الحقيقة في سبق اعلامي مشهود كان يحتاج فقط الى عامل الزمن كي يتم تأكيده وكشفه للرأي العام عبر الاطراف المعنية.

واذا كنا قد قررنا طوال الفترة السابقة لعدة اعتبارات عدم الكشف المباشر لاسمي «الجاسوسين» فذلك ليس من قبيل الضعف او قلة الحيلة او عدم وجود المستندات والادلة بل كان بسبب انتظارنا لردة فعل من جانب الاتحاد الدولي الفيفا وتحديدا من جانب رئيسه جوزيف سيب بلاتر الذي اعتقدنا انه سيكون ومنذ البداية عادلا وموضوعيا وسيضع النقاط على الحروف وكان من البديهي ان يفعل ذلك لولا حجم الخديعة التي تعرض لها من جانب جاسوس الفيفا الذي كان مصدر المعلومات الاساسي له على اكثر من صعيد وفي اكثر من محفل لذلك تأجلت ردة فعله المنطقية حيث زاد من تأجيلها المواجهة الديمقراطية التي لعبت بادوات غير ديمقراطية عندما تنافس الشقيقان محمد بن همام العبد الله رئيس الاتحاد الاسيوي والشيخ سلمان بن ابراهيم آل خليفة رئيس الاتحاد البحريني على عضوية تنفيذية الفيفا عن القارة الاسيوية.

اخيرا بلاتر على كرسي الاعتراف

وها هو اليوم قد فعلها في اعتراف عملي انه كان المخدوع الذي تم اللعب به طوال الفترة الماضية وذلك عندما قام بطرد الفرنسي جيروم تشامبين من منصبه كمستشاره الخاص وكمدير قسم العلاقات الدولية في الفيفا وذلك على خلفية المعلومات الخاطئة التي كان يمده بها عن وضع الازمة الكويتية التي ساهم الى حد كبير في اشعالها الى الدرجة التي وصلت بها الى محكمة فض النزاعات الرياضية «كاس» والى الدرجة التي زادت من تأجيج الوضع اكثر داخل الاوساط الكروية الكويتية على الرغم من تدخل العقلاء اكثر من مرة للوصول الى بر الامان.

....والسبب اعترافات الكبار

لم يكن طرد تشامبين مفاجئا بل كان متأخرا حيث لم ينظر اليه بلاتر «الرجل الضعيف» نظرة عادلة الا بعد ان تلقى اكثر من اعتراض من قيادات رفيعة المستوى في الاتحاد الدولي وضعته امام الحقيقة التي تقول ان مستشاره الخاص يعمل لحسابه الخاص وفقا لاجندة خاصة لا تتوافق نهائيا مع تطلعات الرئيس المخدوع ليكون هذا القرار الذي اراده بلاتر جسرا انفعاليا عله من خلاله يعيد العلاقات مع حلفاء الامس الذين فقدهم كنتيجة طبيعية لمواقفه التي اعتمد خلالها على معلومات خاطئة.

البداية من مواجهة «روبين» العاصفة

وبما انه لكل امر بداية كان لا بد لنا في استاد الدوحة ان نبحث عن توقيت التحول في مسار بلاتر الذهني الذي كان ولفترة غير قصيرة يسير عكس التيار بفعل فاعل لنجد هذا التحول قد بدأ يظهر عمليا بعد اجتماع المكتب التنفيذي للاتحاد الدولي . العاصفة . الذي عقد في جزيرة روبين القريبة من مدينة كيب تاون جنوب الافريقية في الشهر الاخير . ديسمبر . من العام الماضي . 2009 . والذي حفل بمواجهة نقاشية حادة بين بن همام وبلاتر على اكثر من موضوع حساس تلاه مباشرة وصول قضية الكويت الكروية الى محكمة فض النزاعات الرياضية «كاس» الموجهة ضد الاتحاد الدولي الفيفا وهنا كانت قراءة بلاتر النقدية للفترة السابقة التي خرج من بعدها بقرار طرد تشامبين.

تشامبين طمع بمنصب الرئيس!

اضافة الى هذه القضية الحساسة فان بلاتر ايضا هاله عندما علم ان مستشاره المطرود كان يعد العدة مستغلا منصبه الذي يؤهله الاتصال بعدد كبير من الاتحادات المحلية من اجل التجهيز لطرح نفسه بديلا لبلاتر على منصب رئاسة الفيفا في الانتخابات المقبلة التي ستجرى عام 2011 خصوصا وان شعبيته قد وصلت الى الحضيض والى ادنى مستوى لها منذ ان استلم عام 1998 منصبه الدولي كخليفة للرئيس السابق جواو هافيلانج وايضا على قاعدة انه ما زال يطمع ان يمدد فترة حكمه للكرة العالمية اربع سنوات اخرى تنتهي عام 2015.

ابتعاد اهم حلفاء بلاتر عنه

ولا يجب ان نغفل عن جملة مؤشرات اخرى جعلت بلاتر يعيد ترتيب اوراقه منها ابتعاد اثنين من رؤساء الاتحادات القارية عنه وهم على التوالي محمد بن همام رئيس الاتحاد الاسيوي وميشال بلاتيني رئيس الاتحاد الاوروبي اللذان استاءا من بلاتر وطريقة ادارته لمؤسسة الفيفا التي تضم تحت لوائها 208 اتحادات محلية من جميع القارات الستة.


رئيس الفيفا ينجو من حبائلها بالتنسيق مع حليفه القطري

«استاد الدوحة» تكشف سيناريو الإيقاع بين بلاتر وبن همام

شخصية خليجية لعبت على حبل اجتماع خليجي 19 وفشلت في تحقيق المراد

فضيحة «spy» من الفيفا تضاف إلى فضيحة جاسوس حولي

صحفي في وكالة أنباء عالمية يمرر استنتاجا في خبر رسمي لمصلحة «الاحزاب»


الرأي الرياضي 35

www.alraimedia.com

الطرد والحل نهاية كل... متجاوز!

الاتحاد الدولي لكرة القدم عزله من منصبه... والفال في بيري ميرو

طرد شامبين «مندوب التكتل المنحل» من «الفيفا»!

اتحاد القوى يوقف «عقيل الساحل» حتى... نهاية الموسم

قدم إجازة خاصة لمدة أربعة أيام الجزاف لم يجبر على القيام بإجازة مفتوحة

اللجنة الخماسية فعلت قرارات رؤساء الاندية

بن عاشور يحاول ضم المطوع إلى ملقة

كأس أمير البلاد للقدم 25 مارس


42

الرياضي

القبس

إقصاء شامبين من «الفيفا»

إهداء إلى المتعلقين بحبال الميثاق

تعيين خليفة بن راشد رئيساً لاتحاد الرماية بالبحرين

الساحل يسقط في فخ التعادل أمام الشباب

أعضاء بعمومية الصليبخات يطالبون باستمرار المجلس المعين



... مماثل ضد «جاسوس» حولي

...ـوية اساء لعلاقة بلاتر ببن همام

... الى رئاسة الاتحاد الدولي؟!

...ا أفسده زمن التحالفات السابقة

...أولهم بن همام

فلم يعد خافيا على احد ان خلاف بلاتر مع بن همام خرج الى العلن مع انتخابات عضوية المكتب التنفيذي عن القارة الاسيوية والذي لم يتجاوب مع رسالة رئيس الاتحاد الاسيوي المؤثرة التي قال له فيها: اليوم اعرف صديقي من عدوي لتكون ردة فعله ليس فقط لعب دور المتفرج امام محاولة اقصاء من لعب معه دورا كبيرا واساسيا بل ومؤثرا في التصدي لمختلف الهجمات التي تعرض لها رئيس الاتحاد الدولي بل انه شجع خصوم بن همام على مواجهته ومد لهم يد العون على اكثر من صعيد جعلت حليف الامس واخيه كما كان دائما يقول عنه دائما يأخذ منه موقفا سلبيا ظهر منذ اللحظة التي اعلن بها الصيني جي لونغ عن احتفاظ بن همام بمقعده الدولي ومن يريد التأكد من ذلك فما عليه الا العودة الى التسجيل المرئي لجمعية الاتحاد الاسيوي الاخيرة وليمعن في فتور المصافحة التي جرت بين حليفي الامس خصمي اليوم.

بلاتيني ايضا في دائرة الاستياء

ولم يعد خافيا ايضا خلاف بلاتر مع بلاتيني الذي خرج الى العيان خلال حفل جائزة سوبر الذي اقيم اواخر العام الفائت في العاصمة الاماراتية ابو ظبي على هامش بطولة كأس العالم للاندية والتي شهدت قطيعة بلاتر. بلاتيني حيث حرص الاخير على عدم التكلم ولو بكلمة مع بلاتر يومها بل اكثر من ذلك كان سيمتنع عن حضور حفل الجائزة عندما علم بحضور رئيس الاتحاد الدولي لولا تدخل اماراتي رسمي اثنى بلاتيني عن عزمه ولكنه لم يثنه عن تجاهل بلاتر حتى بعد وقوفهما سويا فيما بعد في حفل توزيع جوائز الاتحاد الدولي على ذات المنصة في مدينة زيوريخ السويسرية.

مجددا جاسوس حولي في دائرة الضوء

مما لا شك فيه ان الازمة الكروية الكويتية قد اصبحت على مفترق طرق تهاوي جاسوس الفيفا وانكشاف امره مما يضع جاسوس حولي داخل دائرة الضوء مجددا ويجعله اقرب هو الاخر الى الانكشاف والتهاوي تماما كنظيره الدولي ومن المؤكد ان هذه الخطوة في حالة حصولها ستنقي الاجواء وسيكون هناك مجال خصب لاعادة ترتيب اوراق الكرة الكويتية على وجه الخصوص والرياضة الكويتية بشكل عام التي تتعرض حاليا الى اقصى هجمات التوقيف من منظمات دولية من المحتمل هي الاخرى انها ترتبط وتتأثر بمعلومات «جاسوس» حولي الخاطئة وهذا الانكشاف نلمسه من خلال الاعلام الكويتي الذي ربط بين الامرين وعاد ليتحدث عن اعمال هذه الشخصية التي تعتبر كالسر العلني الذي يعرفه الجميع ولم يتم الافصاح عنه رسميا بعد.

عربيا وخليجيا، رُب ضارة نافعة

الوجه الايجابي الذي من الممكن ان يرشح عن التطورات الدراماتيكية الاخيرة هو ذلك الذي سيعيد رأب الصدع بين مختلف الاطراف الخليجية والعربية التي لا بد لها ان تدرك جميعها انها كانت طوال المرحلة السابقة ساحة لصراع مصالح الاخرين على ارضها وهذا يحتاج من جانب جميع الاطراف تغليب مبدأ القراءة الموضوعية للاحداث السابقة ووضع كل ما جرى تحت خانة سحابة الصيف «الغريبة» التي حجبت لفترة شمس العلاقات الطبيعية وان كان هناك اطراف او طرف واحد على الاقل لن يرضى بهذه القراءة لانه متورط في خطايا الاحداث السابقة التي جعلت الاخ يقف ضد اخيه ويستنجد بمن لا يود المصلحة لمنطقتنا عن سابق اصرار وترصد.

«استاد الدوحة» تنتظر التطورات لكشف آخر اوراقها

وعود لبدء نشير الى ان استاد الدوحة وان كانت ستكشف حاليا ان نص الرسالة الالكترونية التي كان قد ارسلها يوما جاسوس حولي من ضمن رسائل اخرى الى تشامبين او جاسوس الفيفا والتي تحتوي على معلومات مغلوطة كان لها الاثر الكبير في التأثير سلبيا على مسار الازمة الكروية الكويتية لكننا سنتحفظ مجددا عن مسألة الكشف عن اسم جاسوس حولي حتى تقول الاسرة الرياضية الكويتية كلمتها بلفظ هذا الاخير خارج منظومتيها المحلية والقارية تماما كما فعلت الاسرة الكروية الدولية التي لم تسمح لتشامبين ان يواصل نفث سمومه التفريقية في مختلف المواقع لمصالح شخصية له ولحلفائه من مؤسسات رياضية اخرى لكننا في الوقت ذاته سوف نبقى في استاد الدوحة متابعين لكافة التطورات التي نأمل ونتوقع ان تكون ايجابية لما فيه مصلحة الجميع العامة بعيدا عن المصالح الفئوية الضيقة.

مدير التحرير

نكتفي بنشر رسالة «جاسوس حولي» إلى الفيفا دون أسماء

مصادرة عدد « استاد الدوحة » 298 في عهدة الديمقراطية الكويتية العريقة

لم نتصور في اسرة تحرير «استاد الدوحة» ان نصدم باعلامنا من جانب شركة المجموعة التسويقية للدعاية والاعلان والنشر والتوزيع ان العدد رقم 298 قد تم مصادرته في الكويت بسبب موضوع الصفحة الاولى والخاص برياضة دولة الكويت كما اشار الكتاب الذي تلقاه الزميل احمد سعيد من السيد اسعد صعب المدير التنفيذي للشركة التي تقوم بتوزيع «استاد الدوحة» في الكويت.

ان مفاجأتنا الكبرى لم تكن فقط بسبب ان الموضوع الذي نشرناه كان تحت غطاء الاحتراف المهني الموضوعي البعيد عن اية اساءة فردية كانت او جماعية بل كانت لان المصادرة حصلت في دولة الكويت التي اعطت منذ زمن بعيد للعديد من دول المنطقة بل ولابعد منها نموذجاً جيداً عن اطلاق ورشة بناء صرح الديمقراطية التي تجسدت في تأسيس مجلس الامة الكويتي ابتداء من عام 1962 .

وبالعودة الى الموضوع المنشور في العدد رقم 298 نقول انه كان تكملة او حتى تعميقاً لمساجلات اعلامية دارت بين العديد من الوسائل الاعلامية الكويتية حيث كان كل ما نشر دون ادلة واضحة بل كانت اتهامات بين طرفين يحاول كل واحد منهما الحفاظ على مكتسباته عبر ضرب كل ما لدى الاخر.

ونحن في جريدة «استاد الدوحة» عندما وصلنا الدليل الدامغ ومن مصدر كويتي قمنا بنشر ما لدينا منتظرين اي تعقيب من الاطراف المعنية بالامر وكنا ومازلنا على استعداد لنشر كل ما لدينا في الوقت المناسب حتى يتم التأكيد للجميع اننا في «استاد الدوحة» مازلنا نسير على القاعدة التي تقول: لن نقوم بنشر اي خبر مثير الا بوجود الدليل الذي لا يقبل الشك ولا يمكن نفيه باي احتمال مهما كان ضعف هذا الاحتمال.

وامام عملية المصادرة التي حصلت على الرغم من ان الزميلة صحيفة عالم اليوم الكويتية قامت بنشر الموضوع نقلا عن «استاد الدوحة» في اليوم التالي اي في 22 يوليو الحالي نود ان نخاطب اسرتنا الكويتية بمختلف اطيافها والوانها الرياضية قائلين: اننا جريدة كروية وضعت فوق اسمها شعار انت اولا.. نعيش الحدث لتعيشه وهل هناك اهم من ان نكشف لكم ان هناك من قام من الكويت بإرسال رسالة الكترونية الى احدى شخصيات الفيفا يحرضه فيها على اتخاذ اجراءات ضد الكرة الكويتية لان الالتزام بإمكانية اجراء الانتخابات قبل نهاية العام الحالي امر مشكوك فيه؟.

لذلك فاننا ننشر مع هذا الموضوع نص الرسالة مع تحفظنا بالوقت الحالي على نشر اسم من ارسلها ومن استلمها حتى يحين الوقت المناسب الذي لا نعتقد انه بعيد بل قريب جداً.

استاد الدوحة

From: [redacted]
Sent: Samstag, 5. Juli 2008 15:15
To: [redacted] (FIFA)
Subject: NEWS

Dear [redacted]

This is the news today on ALWATAN.

AFC will not postponed the qualification the Asian Qualification better then the GCC

Question mark Mr.Wael Suleiman indicate there is a difficulty to hold an election for KFA on next August or December

There is no indication or evidence to do so for the time been.

Mr. Wael Suleiman indicate that there will be no postponed for Asian Qualification tournaments which will take place on 4th Jan 2009. And add he don't think that's AFC they put this date by porpuse as AFC they have there calender long time ago.

And Mr. Suleiman Anticipate that's GCC on Muscat its better to be moved forward then to postponed.

He add, That's all Asian Teams are equal accept Japan they have stronger team.

With My Best Regards,

[redacted]

2008 – 7 – 24

> "يجب ألا نحاكم الأشخاص على آرائهم بل على ما فعلت بهم آراؤهم"
>
> Alexda

From: [redacted]
Sent: Samstag, 5. Juli 2008 15:15
To: Champagne, Jerome (FIFA)
Subject: NEWS

Dear Jerome,

This is the news today on ALWATAN.

AFC will not postponed the qualification the Asian Qualification better then the GCC

Question mark Mr.Wael Suleiman indicate there is a difficulty to hold an election for KFA on next August or December

There is no indication or evidence to do so for the time been.

Mr. Wael Suleiman indicate that there will be no postponed for Asian Qualification tournaments which will take place on 4th Jan 2009. And add he don't think that's AFC they put this date by porpuse as AFC they have there calender long time ago.

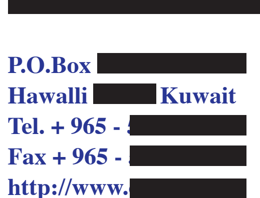
And Mr. Suleiman Anticipate that's GCC on Muscat its better to be moved forward then to postponed.

He add, That's all Asian Teams are equal accept Japan they have stronger team.

With My Best Regards,

....

[redacted]



P.O.Box [redacted]
Hawalli [redacted] **Kuwait**
Tel. + 965 - [redacted]
Fax + 965 - [redacted]
http://www.[redacted]

صورة من إحدى رسائل جاسوس حولي لجاسوس الفيفا تشامبين

